



Edito	3
L'entreprise	5
L'innovation	6
Le concept	9
Dipline dans le monde	13
Références	15
Quatre gammes	17
 Gamme Architecture d'intérieur	
. <i>Présentation</i>	19
. <i>Technique de pose</i>	21
. <i>Applications</i>	25
. <i>Gamme produits</i>	27
 Gamme Décoration	
. <i>Présentation</i>	39
. <i>Technique de pose</i>	41
. <i>Applications</i>	43
. <i>Gamme produits</i>	45
 Gamme Event & Communication	
. <i>Présentation</i>	51
. <i>Technique de pose</i>	53
. <i>Applications</i>	55
. <i>Gamme produits</i>	56
 Gamme Design industriel	
. <i>Présentation</i>	59
. <i>Applications</i>	61
. <i>Le lambris mural Diplîne</i>	63
. <i>L'habitat de demain</i>	65
. <i>Gamme produits</i>	66

Edito

Cher client,

DIPLINE est un concept qui a été mis au point par la SAITEC, une entreprise française leader sur le marché de la mousse polyuréthane, du calorifugeage et de la phénolique. Il s'agit à l'origine d'une idée simple et novatrice : un éclairage sans fil. Afin de réaliser ce projet, DIPLINE a pu bénéficier des quarante années d'expérience et de savoir-faire de la SAITEC en matière de chimie du polyuréthane, de matériaux composites et de panneaux sandwich.

La technologie DIPLINE se veut modulable et décorative. Facile à installer, elle s'adapte aux besoins exprimés par les professionnels, quel que soit leur métier. Elle est en effet principalement destinée au bâtiment, à la croisée des métiers de plaquiste, électricien et décorateur. Les luminaires ont été pensés et développés pour être sobres et esthétiques, notamment pour des applications liées à l'architecture d'intérieur, la décoration, la communication, le design... La lumière se plie à vos envies. La connectique est épurée pour laisser place à l'esthétisme.

DIPLINE se veut également un concept évolutif. De nouvelles applications sont sans cesse découvertes. Rien n'interdit de concevoir une maison du futur dans laquelle chaque mur serait conducteur d'électricité et conçu dans des matériaux écologiques. Cet avenir n'est peut-être pas si lointain : des panneaux en bois et en balsa sont déjà à l'étude dans les laboratoires DIPLINE...

L'équipe DIPLINE qui relève le challenge de ces avancées technologiques est une équipe jeune, mobilisée, multiculturelle et compétente.

Ce catalogue vous présente le fruit de leurs efforts.
Je vous en souhaite bonne lecture,

Cordialement,



Philippe Jolly



Philippe Jolly

Directeur des ventes de DIPLINE, il a été le président fondateur du «leclubDéco» en Pays de la Loire dont la mission est de promouvoir les métiers de la décoration des pays ligériens en rassemblant leurs acteurs pour mutualiser leurs initiatives commerciales à l'export. Ce club leur permet également d'élargir leurs offres, de proposer des solutions de décoration complètes et de mieux faire connaître leurs activités en France comme à l'étranger.



Quelques dates :

1970 : création de la société par monsieur Raoul Fox

1984 : rachat par monsieur André-Jean Jolly

1985 : création de Floride (mousses florales)

1986 : première fabrication de prémix

1989 : production en continu

1990 : création de la gamme anti-pollution

1991 : réalisation de «L'arbre de l'aventure»
(Disneyland Paris)

1991 : création du Dipcoat (écailles de verre)

1992 : première idée de panneaux conducteurs
d'électricité, dépôt de la marque «Dipline»

1994 : réalisation de la citerne Norskidro (St Nazaire)

1995 : création du Dipglass

1997 : acquisition d'une extrudeuse pour Floride et
première machine de découpe

2001 : acquisition d'une commande numérique

2005 : création de la gamme offshore
(mousse syntactique)

2008 : création du Dipsol

2009 : création de la gamme Floride en phénolique
(1^{er} fabricant français)

Retrouvez toutes les autres informations sur www.saitec.fr

L'entreprise

Leader français du polyuréthane rigide

DIPLINE est l'une des marques de la SAITEC (Société Atlantique des Isolants Thermiques Expansés Chimiquement), entreprise française (Challans, Vendée) spécialisée dans la formulation, la fabrication, la découpe et l'usinage de mousses rigides de polyuréthane (PU), de polyisocyanurate (PIR) et de phénolique.

Le laboratoire de recherche de SAITEC est, depuis plus de quarante ans, le berceau de produits d'avant-garde, sous différentes marques et dans des secteurs aussi variés que ceux de l'aérospatiale, le nautisme, l'automobile, la carrosserie, les solutions isothermes, l'industrie pétrolière, le bâtiment ou encore la décoration...

Dans ce sens, DIPLINE, département de la SAITEC, développe et commercialise depuis près de 20 ans des panneaux conducteurs d'électricité et une gamme d'accessoires associés qui permettent, par simple piquage, l'implantation de LEDs, lucioles ou spots sans aucune contrainte de câblage électrique, dans un environnement TBTS 12 V (Très Basse Tension de Sécurité).

Cette collection, à la fois éclairage et décoration, est 100% modulable et unique au monde : **la lumière créative.**



05

Une équipe disponible et passionnée

Les collections sont développées par une équipe d'hommes et de femmes de talent qui ont relevé le pari de la création d'un produit innovant en s'engageant sous la signature DIPLINE.

Dipline

L'innovation

Un engagement permanent



Le hasard fait parfois bien les choses. Pour preuve, demandez au fils de confiseur qui ratait ses bonbons à Cambrai, ou aux sœurs Tatin, fameuses renverseuses de tartes, ce qu'ils en pensent...

Pareille aux bêtises, la technologie DIPLINE est nettement différente du but initial qui était recherché.

06 **1992** La SAITEC avait entrepris des recherches pour parvenir à inclure des charges carbone dans des panneaux de mousse rigide de polyuréthane afin de réaliser des panneaux chauffants. C'est fortuitement que, lors de cette démarche, l'idée d'un « **panneau sandwich** » a vu le jour. Il suffisait d'y planter des luminaires équipés de deux broches pour que le contact s'établisse et que la lumière soit!

A la fin de l'année, la marque est déposée. Très rapidement, la technologie est remarquée et médiatisée dans des publications locales (Ouest France et Presse Océans), puis sollicitée par des entreprises de large envergure telles que LEGRAND et MERLIN-GERIN (France).

1993 Au mois de novembre, **DIPLINE est primé** lors du salon professionnel **BATIMAT**, ce qui lui vaut d'être plus largement médiatisé dans la presse écrite et télévisée, à l'échelle nationale comme internationale. Prenant alors conscience du potentiel de développement industriel que représente la technologie DIPLINE, la SAITEC choisit d'investir dans cette marque.

Pour autant, si l'idée DIPLINE est née du hasard, le produit, lui, est le fruit de longues années de recherches et de développement.

1994 Une **commercialisation test** du produit est réalisée sur le marché français. Simultanément, la SAITEC met en place une cellule de recherche et développement qui y est consacrée. Le mot d'ordre est que DIPLINE doit devenir un produit fiable, reproductible et conforme à la législation en vigueur relative à l'électricité et à la sécurité incendie.

Toutefois, dans le temps, l'intimité des contacts (forte pression sur de larges surfaces) n'étant pas encore optimale, leurs zones charbonnaient en raison des courants électriques élevés et ils n'étaient plus assurés. De plus, les trous pratiqués par les broches des luminaires s'élargissaient inévitablement, ce qui en réduisait encore la qualité.

1996 Au cours des années suivantes est donc imaginé un **premier film conducteur élastomérique à haute résilience** permettant de garantir une parfaite connexion électrique entre une broche de contact et le panneau. Une solution « ciel étoilé » à lucioles voit alors le jour.

Cependant, la qualité et la pérennité du contact restent à l'époque encore perfectibles. Afin de résoudre certains problèmes techniques complexes, DIPLINE s'est adressé à de nombreuses universités, écoles d'ingénieurs et spécialistes dans des domaines aussi variés que l'électricité, l'électronique, l'électrochimie, la mécanique ou encore les matériaux.

1999 Ces démarches étant restées infructueuses, c'est finalement M. André-Jean Jolly qui trouve lui-même une **solution** à ces difficultés. Afin de s'assurer de l'efficacité de cette solution, la SAITEC met au point un

- 2000 Validation avec un enseignant-chercheur du CNRS et dépôt de brevets
- 2001-2003 Industrialisation
- 2004 Lancement de la 1^{ère} collection professionnelle
- 2005 Création du panneau ECO
- 2006 Première LED
- 2009-2010 Création du panneau PLV
- 2010 1^{ère} ampoule LED pilotable



protocole de tests sévères en collaboration avec un membre du Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) spécialisé dans la performance des contacts électriques. La réalisation de ces tests va s'échelonner sur une année.

2000 A la fin de l'année, **les résultats** obtenus par la SAITEC **sont validés**. Simultanément, **les brevets** de Monsieur André-Jean Jolly **sont déposés**.

2001-2003 L'**outil industriel** est alors mis au point. DIPLINE développe une collection industrielle répondant aux attentes des professionnels qui s'étaient exprimés et les premiers catalogues sont créés.

2004 La **commercialisation** de la solution DIPLINE peut prendre son plein essor. Dès lors est lancée la gamme professionnelle « Architecture d'intérieur ».

2005-2010 Le **premier panneau « ECO »** basse puissance est lancé dès 2005. La **première LED** compatible avec les panneaux DIPLINE est développée en 2006. La même année, DIPLINE prend conscience d'un intérêt grandissant pour la création d'une gamme à usage non professionnel, notamment lors du salon Maison et Objets. Ceci conduit, en 2008, à la création d'une gamme « Loisirs créatifs », désormais « Décoration », vendue sous forme de kits avec des fiches créatives associées. Le **premier panneau PLV** est créé en 2009. Il sera commercialisé dès 2010 au sein de la gamme « Event & Communication », alors que le **premier luminaire à LEDs pilotables** sur panneau DIPLINE voit le jour...

Au fil des années, DIPLINE a pu bénéficier des démarches engagées par la SAITEC, comprenant la certification aux normes qualité ISO 9001 V 2008, couvrant l'ensemble du processus de fabrication.

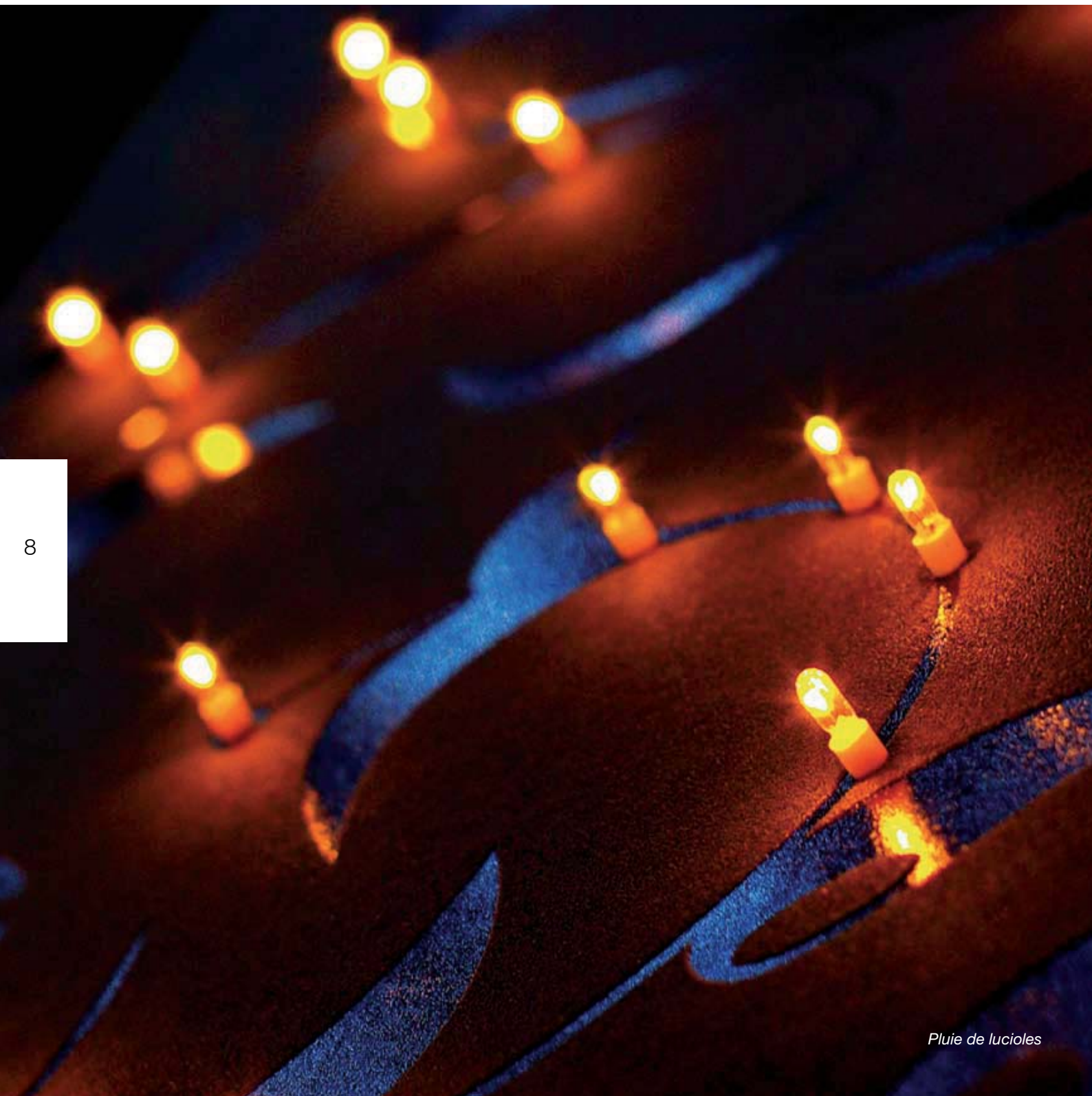
Toutes ces avancées ne sont qu'un début dans la vie d'une technologie qui séduit tant les professionnels que les particuliers, au niveau national comme international. Il est le fruit du travail d'hommes et de femmes qui se dédient à la création de nouvelles technologies répondant aux attentes des clients. L'équipe DIPLINE maîtrise l'ensemble du processus, de la conception à la commercialisation en passant par la recherche, la production et le suivi des installations.

Le concept DIPLINE est régulièrement adapté, tant en matière de décoration intérieure que pour son utilisation par des professionnels. Par leur concours, les clients utilisateurs de DIPLINE contribuent à l'amélioration des performances des gammes, notamment en matière d'esthétique et de simplicité.

Désormais commercialisé sur les cinq continents, DIPLINE ne cesse d'étendre son réseau de distribution à de nouveaux territoires et de s'ouvrir à l'export, ce qui n'est pas pour déplaire à l'équipe jeune et multiculturelle qui accompagne son développement.

Dipline

Conducteur d'innovation



Pluie de lucioles

Le concept

Dipline, une idée simple et lumineuse

Le concept DIPLINE n'appartient pas qu'au monde de la lumière. C'est aussi de la déco !

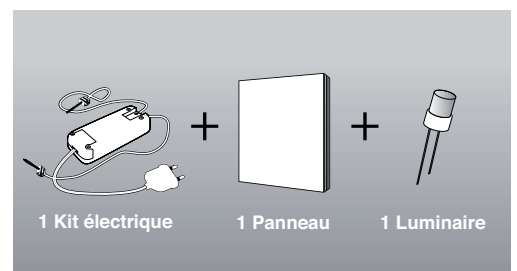
Il s'agit bien d'une nouvelle approche de la conduction qui transforme une surface entière en une prise de courant sécurisée, puisqu'elle est en TBTS 12 V. Plus besoin d'avoir recours à un outillage complexe pour l'implantation de spots dans son intérieur. La lumière se pique d'un geste, du bout des doigts.

Le lien qui unit le transformateur basse tension, le panneau et les luminaires devient tellement étroit que c'est le panneau lui-même qui, en toute simplicité, s'impose comme l'élément central du concept DIPLINE.

Tout devient plus simple lorsque la lumière prend naissance là où on le souhaite, en toute sécurité.

Plus la technologie du produit évolue et plus la simplicité se fait lumineuse : un panneau conducteur dispense l'utilisateur de tout câblage, habille un mur ou un plafond. L'idée devenue concept se transforme en produit et se met au service de l'imagination.

Matériau, système, concept, produit... DIPLINE, c'est à la fois tout ceci, et bien plus encore !



09

Un concept, des déclinaisons multiples

D'une petite surface à un plafond de grande taille, le principe de montage reste toujours le même.

Seuls la surface du panneau, la puissance des transformateurs et le nombre de points lumineux varient.

dipline®

La technique

Des solutions brevetées et éprouvées

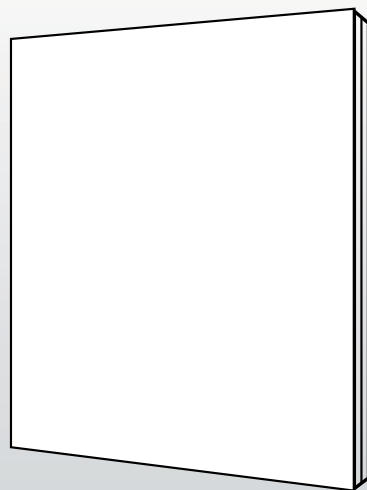
Le concept Dipline a permis de développer trois catégories de technologies : les panneaux composites conducteurs d'électricité, la connectique avec les transformateurs associés ainsi que les luminaires.

10 3 panneaux conducteurs d'électricité :
Classique, Eco et PLV

Les panneaux Dipline se composent d'un complexe élastomérique conducteur d'électricité et de films métalliques.

Dix ans de développement auront été nécessaires pour trouver la complémentarité parfaite entre les deux. L'aboutissement de ces recherches a été validé par un enseignant-chercheur du CNRS spécialisé dans les contacts électriques.

20 ans
de savoir-faire
en matière de
panneaux
composites



Caractéristiques principales :

Format : 2500 x 1200 mm

Poids (au m²) :

- 1,5 kg (PLV)
- 2,0 kg (Eco)
- 2,5 kg (Classique)

Épaisseur : 19 mm (+/- 1 mm)

Résistance à la compression (à 10 %) :

- 4 bars (PLV)
- 5 bars (Eco)
- 8 bars (Classique)

Résistance thermique (T= 20°C) :

- 0,032 w/m.°C (PLV)
- 0,030 w/m.°C (Eco)
- 0,034 w/m.°C (Classique)

Normes :

Les panneaux Dipline sont tous classés au feu M1.
L'ensemble de la gamme est conforme aux normes électriques européennes (EN 60598-2-1 : 1999 et EN 60598-2-1 : 2004).

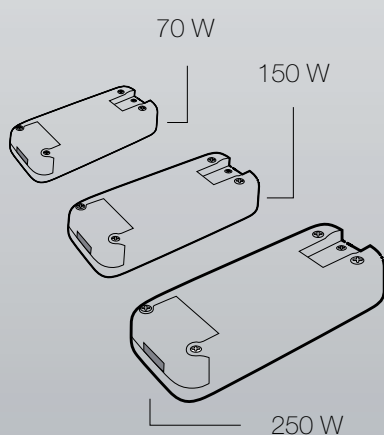
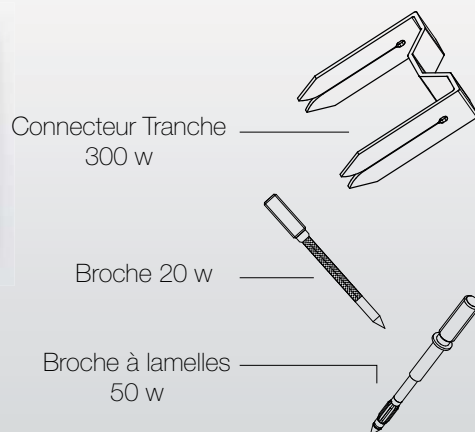
Autres particularités :

Les panneaux Dipline ne sont **pas cintrables** en standard. Ils sont **découpables** (cutter, scie sauteuse, découpe jet d'eau et Commande Numérique) et **habillables** (flocage, peinture, tapisserie, tissu, béton ciré, placage bois...).

La connectique

La connectique Dipline est issue d'un savoir-faire éprouvé.

Les composants sont issus des dernières technologies développées pour garantir le meilleur rapport électrochimique entre l'alimentation et le panneau (notion de pression/contre-pression).

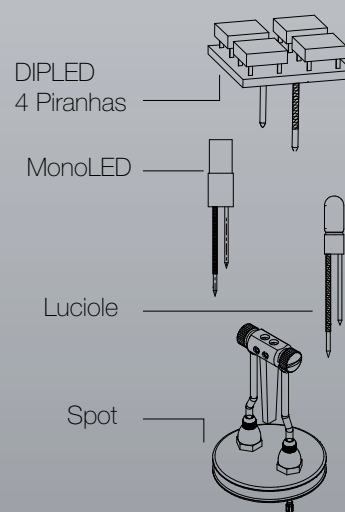


Les transformateurs

La gamme comporte 3 modèles **légers**, peu encombrants et spécifiques aux usages Dipline. Leurs puissances (70, 150 et 250 w) permettent de couvrir une plage allant de **0 à 250 w** (ils «démarront» effectivement à 0 w !). Ils sont parfaitement adaptés aux luminaires associés et conformes aux normes européennes en vigueur. Ils sont protégés et **protègent les panneaux contre les courts-circuits** et autres surcharges électriques. Ils s'adaptent aux interrupteurs, télécommandes, variateurs et autres détecteurs usuels.

Les luminaires

Dipline conçoit et commercialise des luminaires spécifiques adaptés à la technologie des panneaux conducteurs grâce à leurs broches. Ceux-ci peuvent être intégrés (LEDs, Lucioles) ou non-intégrées (spots). Parmi cette gamme adaptée à l'alimentation TBTS (12 V AC), on distingue les LEDs, à la lumière électronique et aux multiples couleurs, les Lucioles, à la lumière incandescente (chaude) et les Spots, au design épuré.



Quelques exemples de luminaires parmi la gamme standard

Dublin (*Irlande*)



Paris (*France*)



Moscou (*Russie*)



12



Ascona (*Suisse*)



Cracovie (*Pologne*)



Taïpeh (*Taiwan*)

Dipline dans le monde

Une idée qui fait son chemin

Des palais somptueux du Moyen-Orient au ciel étoilé d'un restaurant, en passant par des vitrines prestigieuses qui présentent l'art français au Japon, DIPLINE prend ses marques à l'export.

Mieux encore, les étrangers reconnaissent en DIPLINE les qualités d'un produit français, la *French Touch* : « simple, innovant, lié à l'esthétique, au luxe et entièrement sécurisé ».

Le réseau commercial se structure à partir de clients qui deviennent distributeurs ou prescripteurs dans le monde entier. DIPLINE tisse des réseaux de passionnés pour pérenniser les atouts du concept.

Le VIE (Volontariat International en Entreprise), par exemple, est une piste explorée pour porter l'innovation à l'étranger. Il permet de développer des filiales en partenariat avec des équipes proches des consommateurs, de la culture locale, des tendances déco et de leur marché. Cela garantit le respect de la philosophie, de la politique et de la technique de la société mère. L'objectif de cette démarche est d'assurer à la clientèle un accès à un point de représentation proche de chez elle avec une qualité de service et de compétences répondant à ses attentes.



Sylvain Lesselingue, VIE Allemagne

Sylvain Lesselingue a pour mission de développer la commercialisation de DIPLINE en Allemagne, dans le contexte du Volontariat International en Entreprise.

Il appréhende ainsi des attentes un peu différentes, dont un intérêt marqué pour l'aspect sécuritaire et les qualités reconnues d'un produit français : la simplicité de la technologie qui facilite l'utilisation et le lien avec l'esthétique.



Dans le cadre de son VIE, Morgane Paris a mis en place, le réseau de distribution DIPLINE au Moyen-Orient.

«Le pays des 1001 nuits a souffert de la crise, mais le côté exclusif et unique de DIPLINE a rallumé les feux des ambiances féériques et magiques d'antan.

DIPLINE a su affirmer son aspect innovant et sa réactivité à une période où l'économie a beaucoup souffert».

Bijouteries

Lalique

Etablissements financiers

Horlogeries

Franck et Fils

HSBC

Cartier

Lanvin

Orfèvreries

Agnès B.

Maroquinerie

Parcs de loisirs

Van Cleef & Arpels

Le Louvre

Kookaï

Joalleries

Musée de la Poste

Cristalleries

Eden Rock

Galleries Lafayette

Maletteries

Fauchon

Le Fer à Cheval

Epicerie Fines

Moët & Chandon

Palaces

Hermès

Au fil des années, la qualité et l'originalité du concept DIPLINE l'ont amené à être utilisé pour des réalisations mettant en valeur des produits de marques prestigieuses dans des domaines aussi variés que...

Restaurants gastronomiques

Etam

Salles de réception

Parfumeries

Philippe Patek

Hennessy

Créateurs Haute Couture

Le Bon Marché

Artisans Chocolatiers

S. T. Dupont

Mont Blanc

Disneyland Paris

Printemps

Dior

Vins et Spiritueux

Oscar Ono

Musées

Canal +

Lacoste

Acer

Le Traiteur du Marais

Traiteurs

Grands Magasins

Le Palais des Thés

7 Spirits

Centres de bien-être

Références

Tout en séduction...

Enseignes prestigieuses, marques reconnues, entreprises internationales : les solutions DIPLINE sont aussi variées que le sont les attentes exprimées.

Partout où la lumière peut mettre en valeur une image ou une marque, DIPLINE se fait vitrine, décor, PLV, graphisme ou mobilier.

Dans certains cas, ce sont les cahiers des charges des clients qui justifient l'utilisation de la technologie DIPLINE. Dans d'autres, c'est l'inverse : la technologie est la source dans laquelle l'utilisateur a puisé l'inspiration pour sa création.

Décors publicitaires, installations médiatiques éphémères, vitrines commerciales et événementielles emploient des scénographies originales dans lesquelles la lumière se fait décor, couleur et ombre.

Si DIPLINE sait s'investir dans ces paris audacieux, c'est que sa technologie se met au service de l'imagination de l'utilisateur, en toute liberté et avec un sens aigu de l'esthétique et de la séduction.



Chiyoko Motono, scénographe

Chiyoko Motono est la scénographe spécialiste de la présentation des œuvres d'art du Louvre ou du Château de Versailles, à Kobé ou à Tokyo, dans le cadre d'expositions initiées par des groupes de presse nippons. Elle crée régulièrement la surprise en personnalisant l'éclairage des objets d'art, y compris des plus belles pièces de joaillerie de la place Vendôme.

«Grâce à DIPLINE, il devient facile, vitrine par vitrine, de sublimer les détails artistiques des œuvres, en jouant sur l'utilisation des LEDs et spots».

bar concepteur lumière villa
mur lumineux éclairage restaurant
architecte agencement show-room
ciel étoilé théâtre boutique
hôtel ambiance
cinéma discothèque musée
tableaux lumineux kit
personnalisation applique
innovation plafonnier étoilé
création tête de lit
spot pêle-mêle LED lucioles
loisirs créatifs objet
décopiquez, c'est allumé !
agence de communication inauguration
buffet lumineux cérémonie
promotion traiteur
la lumière attire l'oeil vitrine
salon stand scénographie
PLV mise réception parcs à thèmes
en lumière chic luxe
panneaux sandwich
savoir-faire designer
LEDs transformateur connectique
mobiliers jouets électriques
innovation développement
technologie française broche
parois conductrices d'électricité spots

| Architecture d'intérieur

| Décoration

| Event & Communication

| Design industriel

Quatre gammes

Pour l'architecture, la déco, l'évènementiel, le design

Les quatre gammes DIPLINE ont été créées pour répondre à plusieurs considérations techniques et commerciales : la puissance maximale, la durée d'usage, le contexte dans lequel le produit est susceptible d'être utilisé et le choix des luminaires.

DIPLINE a travaillé en collaboration avec différents acteurs du marché afin de les établir et d'apporter des solutions adaptées à chacune de leurs contraintes d'usage.

- L'architecte pourra ainsi retrouver dans la gamme « Architecture d'intérieur » des panneaux grands formats liés à de fortes puissances et des solutions sur mesures pour pouvoir répondre à son besoin de créer et de surprendre.
- Le décorateur, quant à lui, pourra avoir recours à des solutions créatives, modulaires, « clé en main », adaptées aux univers qu'il veut créer et personnalisables dans la gamme « Décoration ».
- De même, la gamme « Event & Communication » offre à l'organisateur d'événements des produits finis, sur mesures et faciles à installer, avec le concours du service étude de DIPLINE.
- Enfin, la gamme « Design industriel » offre des solutions modulaires et adaptables ainsi que le savoir-faire DIPLINE au designer désireux de créer de nouveaux types de panneaux et de connexions électriques.



17

	Archit. d'int.	Décoration	Event & Com.	Design ind.
Cadre d'utilisation	Moy. et gde surface	Petite surface	Sur mesures	Selon le cahier des charges
Durée d'usage	24 / 24 h	2h par jour	< 3 mois	
Formats	250 x 120 cm	250 x 40 cm - 120 x 83 cm 75 x 75 cm - 125 x 12,5 cm	250 x 120 cm	
Puissance maximale	300 w	150 w	70 w	
Luminaires	Spots, LEDS et Lucioles de 0,1 à 50 w	Spots, monoleds, Lucioles de 0,1 à 20 w	Monoleds, Lucioles de 0,1 à 0,33 w	

Réalisé par Slos

18



Restaurant Bratislava (Slovaquie)

Ce projet a été réalisé à partir de :

- 5 panneaux «Eco»,
- 600 lucioles 0,33 w,
- 1 connecteur tranche classique,
- 1 transformateur 250 w,
- 4 connecteurs de liaison,
- 1 set de fixation.

*Temps d'installation : une journée
à 2 personnes (hors peinture).*

Architecture d'intérieur

L'éclairage sans fil

Cette gamme à usage intensif est dédiée aux professionnels de l'architecture d'intérieur. On y retrouve des panneaux «CLASSIQUE» et «ECO», des spots, une large gamme de solutions à LEDs et des lucioles ainsi que divers accessoires.

Les atouts essentiels de cette collection «Architecture d'intérieur» sont la liberté de création et la modularité, puisqu'il n'y a aucune contrainte de câblage.

De plus, tous les produits de cette gamme se caractérisent par l'endurance et la puissance. Les produits DIPLINE respectent les normes de qualité et de sécurité les plus strictes. DIPLINE va même jusqu'à s'imposer des contraintes plus rigoureuses que les contraintes légales :

- le matériau est classé au feu M1,
- le complexe conducteur, réputé pour sa haute résilience (capacité à exercer une pression importante sur la broche), est breveté,
- les broches à lamelles répondent à l'exigence de contacts électriques de qualité grâce au système de pression/contre-pression qui les caractérise,
- les connecteurs tranche, brevetés également, sont testés au double de la puissance préconisée (jusqu'à 600 watts),
- les transformateurs électriques de type TBTS 12 V sont garants de la sécurité de l'ensemble des installations DIPLINE, tout en restant discrets.



19

Jean-Paul Espinosa, designer

«Faire le lien entre l'espace, l'objet et la couleur est un challenge que j'aime relever. DIPLINE est un véritable matériau de construction qui, selon la manière dont on l'intègre à un projet global, peut également devenir artistique ou signalétique.

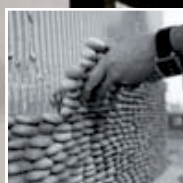
Simple à utiliser, il est facile à associer à d'autres matériaux, comme le staff ou le plateac, en plafond, par exemple.

Je suis toujours séduit par les ambiances qu'il permet de réaliser, tant au plafond que sur les murs.»

Réalisé par Bravo

20

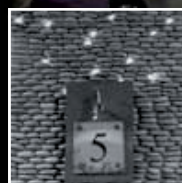
Pose des galets



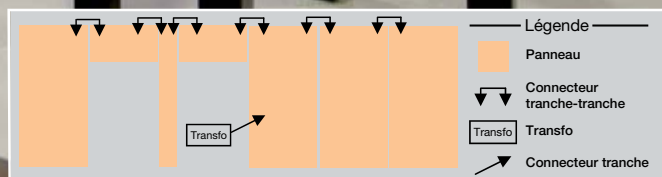
Piquage des lucioles



Détail du final



Exemple de calepinage



Centre thermoludique de Cauteret (France)

Ce projet a été réalisé à partir de :

- 6 panneaux «Eco»,
- 300 lucioles 0,33 w,
- 1 connecteur tranche éco,
- 1 transformateur 150 w,
- 5 connecteurs de liaison,
- 1 set de fixation.

Temps d'installation : une 1/2 journée
à 1 personne (hors pose des galets).

Technique de pose

Des solutions pour des pros

Pour s'intégrer dans une décoration intérieure, DIPLINE sait se faire aussi simple qu'esthétique et surtout facile à poser.

La pose d'une installation DIPLINE se déroule en cinq temps.

Elle débute avec l'identification de l'atmosphère lumineuse recherchée. Cette étape implique de savoir si l'on souhaite une ambiance feutrée et chaude, auquel cas on optera pour des lucioles (environ 20 par m²), une atmosphère plus design et brillante, auquel cas on optera pour des solutions à LED (environ 10 par m²), ou une solution éclairage, auquel cas les spots seront recommandés. Le mélange des luminaires est bien entendu tout à fait possible.

La deuxième étape correspond au calcul de la puissance nécessaire à l'installation. Pour cela, il suffit d'additionner les puissances des luminaires choisis et de multiplier le total par deux, afin de permettre à la réalisation d'évoluer dans le temps, notamment en nombre de points lumineux. La puissance obtenue donne le nombre de transformateurs qu'il sera nécessaire d'utiliser pour la réalisation du projet.

La troisième étape consiste en la réalisation d'un plan de calepinage afin de positionner au mur ou au plafond les panneaux, les connecteurs et les transformateurs utilisés pour le projet.

Ensuite, le montage lui-même pourra avoir lieu. Le panneau peut être vissé avec des vis isolées DIPLINE ou collé. Les panneaux seront connectés entre eux au moyen des connecteurs tranche-tranche et recouverts à la guise de l'utilisateur, avec de la peinture, du tissu, des galets (voir ci-contre), etc.

Enfin, il suffira de piquer les luminaires au gré des envies... La lumière n'aura plus qu'à jaillir !



21

Cédric Bernier, l'avis du poseur

En qualité d'installateur, la société Bravo (Missillac, Loire Atlantique) reconnaît à DIPLINE plusieurs qualités essentielles.

«L'esthétique, car l'harmonie des points lumineux et des galets est du plus bel effet en parement mural, et la fiabilité d'une technique simple à mettre en œuvre.

Un procédé qui s'adapte parfaitement à l'activité de pose de galets, mais qui représente potentiellement un axe de développement pour l'entreprise, même hors de l'alliance avec le galet».

Réalisé par Handlight (Moscou)

22

Instal. structures



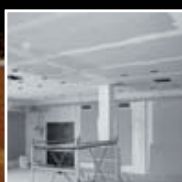
Pose des panneaux



Câblage



Jointement



Jointement



Application apprêts



Peinture et luminaire

Discothèque Gasprom (Moscou)

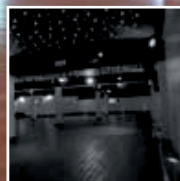
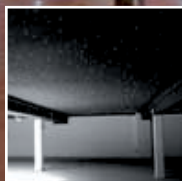
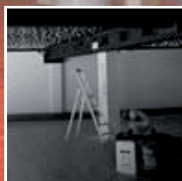
Ce projet a été réalisé à partir de :

- 35 panneaux «Eco»,
- 4 200 lucioles 0,33 w,
- 800 monoflat bleues,
- 12 connecteurs tranche éco,
- 12 transformateurs 150 w,
- 24 connecteurs de liaison,
- 7 sets de fixation.

Temps d'installation : 5 jours à 2 personnes (hors peinture).

Réalisé par Semeur d'étoiles (Paris)

23

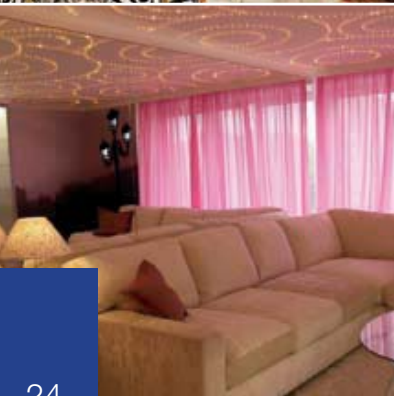


Salle réception 7 Spirits (Paris)

Ce projet a été réalisé à partir de :

- 70 panneaux «Classique»,
- 10 000 lucioles 0,33 w,
- 1 000 lucioles 1 w,
- 20 connecteurs tranche éco,
- 20 transformateurs 250 w,
- 70 connecteurs de liaison,
- 15 sets de fixation.

Temps d'installation : 7 jours à 2 personnes (hors peinture).



Applications

Tout est question d'imagination

« Il n'y a aucune limite ! » DIPLINE permet tout, même ce qui n'existe pas encore...

Inutile, donc, de chercher une quelconque exhaustivité dans les applications de DIPLINE. La lumière peut se faire diffuse, masquée derrière une corniche. Elle peut éclater dans des bulles de couleurs, scintiller au centre d'un plafond, créer des zones d'intimité, souligner un motif ou tomber en pluie.

Elle peut éclairer, se refléter, suggérer, souligner ou envahir. Elle se joue des formes et des revêtements puisqu'elle naît spontanément, à l'endroit précis où on la veut et surtout sans préoccupation de câblage, dans le plus strict respect des contraintes techniques et de sécurité.

Commerces, hôtels, restaurants, bars, discothèques, musées ou villas sont concernés par ces touches originales qui transforment un intérieur en décor féérique.

L'atmosphère lumineuse dépendra des luminaires employés. Les spots peuvent être halogènes ou à LEDs selon l'éclairage souhaité. Ils sont sobres, orientables et peuvent être piqués et repiqués à volonté sur la surface du panneau.

Les lucioles, à lumière chaude, confèrent à la pièce une ambiance dorée, similaire à celle donnée par des bougies. Un piquage de 20 lucioles par m² est recommandé.

Enfin, les LEDs se déclinent en plusieurs teintes selon les modèles. Elles donnent une lumière beaucoup plus vive, design et changeante.

Ces luminaires peuvent être utilisés séparément ou combinés, selon la volonté artistique de l'utilisateur.



25

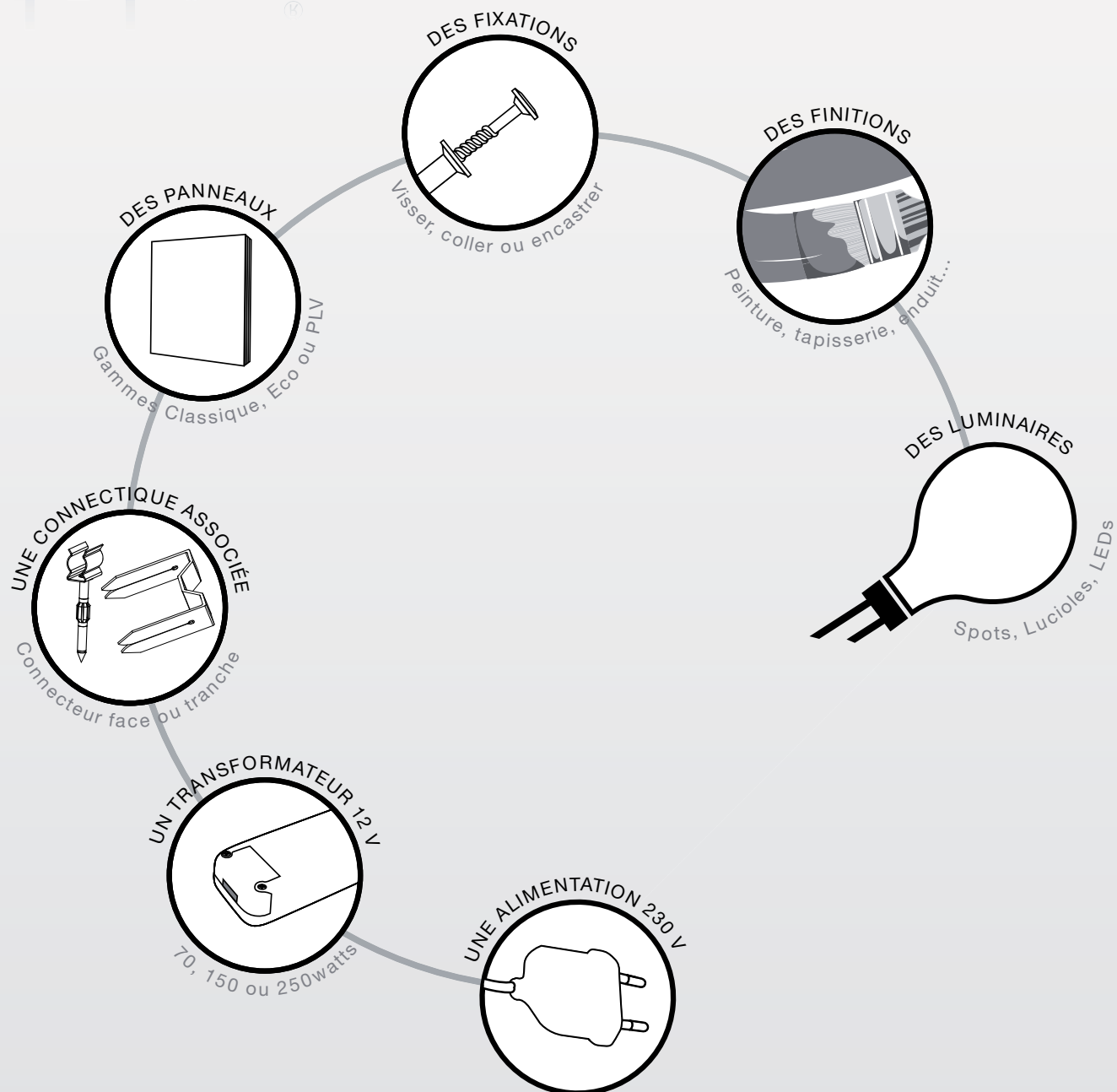
Patrick Rollot, discothèque 7 Spirits

*Un ciel étoilé de 400 m² ?
C'est sans doute ce qui fait la différence
pour la nouvelle salle parisienne 7 Spirits.*

*Patrick Rollot, son directeur commercial,
souligne, en effet, le côté magique des
14 000 lucioles. «Et il n'y a pas que les
enfants qui succombent !», précise-t-il.*

*De plus, il peut, en toute sécurité, créer
une animation en jouant sur l'intensité et
sur le clignotement des lucioles.*

dipline[®], c'est aussi simple que ça...



Gamme produits

Transfos, connectiques, panneaux, luminaires

Combinant transformateurs TBTS (12V), connectiques, panneaux et luminaires, DIPLINE offre un large choix de solutions sécurisées qui peuvent être adaptées à vos envies.

Pour des options d'aménagement intérieur nécessitant des spots de puissance élevée, on choisira les panneaux « CLAS-SIQUE » (mousse polyuréthane haute densité et complexe conducteur à haute résilience).

Pour des installations moins puissantes, la gamme « ECO » (mousse polyuréthane haute densité en peau, basse densité à cœur et film conducteur mince) répond à des usages de LEDs ou de lucioles exclusivement.

Tous ces panneaux (classés au feu M1) peuvent être livrés gainés dans un tissu velours dans une large gamme de teintes, chants tissu recouverts ou encadrés d'aluminium.

La connectique se décline selon les panneaux utilisés et les transformateurs sont choisis en fonction de la puissance nécessaire, au double de celle-ci afin de laisser libre cours à toute évolution de l'installation par l'utilisateur.

Les luminaires peuvent être des Lucioles, des LEDs ou des spots supportant des ampoules 12 V. De nombreux accessoires existent pour faciliter la mise en oeuvre (chevilles à frapper et tubes isolants) ou pour créer des finitions (ampoules à LEDs, blanc froid ou chaud, ampoule RVB pilotable).

RVB
Lite

27

Jean-Marc Biel, RVB lite

«DIPLINE est un produit « no limit » ! Au plafond, aux murs... il est incontournable par ses qualités de mise en œuvre, de coût et de réponse aux attentes des clients.

Je le préconise à mes clients architectes d'intérieur et installateurs car il est un outil fabuleux pour l'imagination, sentiment partagé par les clients finaux».

Transformateurs

Une gamme complète de transformateurs TBTS 230/12 Volts



Transformateur 0,1-70 W*

Réf unitaire : DP61201

Caractéristiques techniques :

Puissance : 0,1- 70 W

Tension primaire : 230 V AC

Tension secondaire : 12 V AC

Plage de fonctionnement : -10 à 50 °c

Fréquence : 50 Hz

Sorties 12 Volts : 2

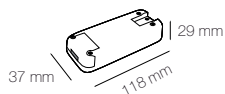
Normes :

EN61347-1 EN61347-2/A2

EN60598-2-1 (1989) + EN60598-1 (2008)

EN55015

RoHS IP20  



Transformateur 0,1-150 W*

Réf unitaire : DP61401

Caractéristiques techniques :

Puissance : 0,1- 150 W

Tension primaire : 230 V AC

Tension secondaire : 12 V AC

Plage de fonctionnement : -10 à 50 °c

Fréquence : 50 Hz

Sorties 12 Volts : 3

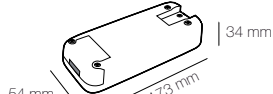
Normes :

EN61347-1 EN61347-2/A2

EN60598-2-1 (1989) + EN60598-1 (2008)

EN55015

RoHS IP20  



Transformateur 0,1-250 W*

Réf unitaire : DP61501

Caractéristiques techniques :

Puissance : 0,1- 250 W

Tension primaire : 230 V AC

Tension secondaire : 12 V AC

Plage de fonctionnement : -10 à 50 °c

Fréquence : 50 Hz

Sorties 12 Volts : 3

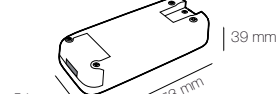
Normes :

EN61347-1 EN61347-2/A2

EN60598-2-1 (1989) + EN60598-1 (2008)

EN55015

RoHS IP20  



A noter :

Compatible avec variateur de lumière.

A noter :

Compatible avec variateur de lumière.

A noter :

Compatible avec variateur de lumière.

* Seul l'usage des transformateurs Dipline garantit votre installation.

Connexions électriques

Une gamme de connecteurs adaptés aux panneaux Dipline



Connecteur Face Eco

Réf unitaire : DP42311

Caractéristiques techniques :

Puissance maxi : 70 W

Plage de fonction. : -10 à 50 °C

Longueur de câble* : 1,5 m

Cablage : câble blanc souple
180°C - 1,5 mm²

Normes :

RoHS  



Connecteur Tranche Eco

Réf unitaire : DP42441

Caractéristiques techniques :

Puissance maxi : 150 W

Plage de fonction. : -10 à 50 °C

Longueur de câble* : 1,5 m

Cablage : câble blanc souple
180°C - 1,5 mm²

Normes :

RoHS  



Connecteur Tranche Classique

Réf unitaire : DP41841

Caractéristiques techniques :

Puissance maxi : 250 W

Plage de fonction. : -10 à 50 °C

Longueur de câble* : 1,5 m

Cablage : Câble noir souple
180°C - 4 mm²

Normes :

RoHS  



Connecteur Tranche-Tranche

Réf unitaire : DP40831

Caractéristiques techniques :

Puissance maxi : 250 W

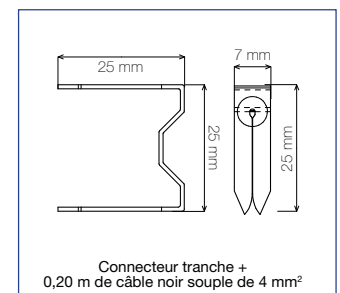
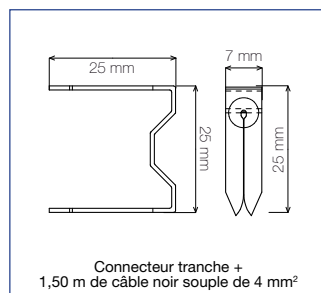
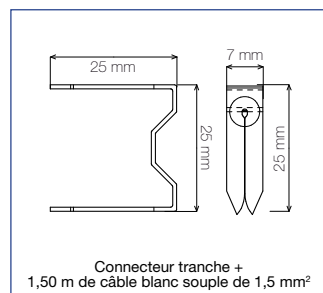
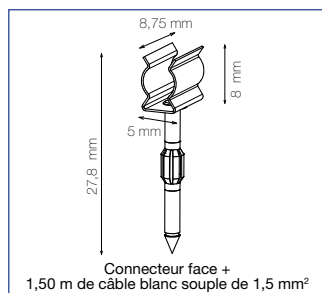
Plage de fonction. : -10 à 50 °C

Longueur de câble* : 0,2 m

Cablage : Câble noir souple
180°C - 4 mm²

Normes :

RoHS  



* Les cordons ne peuvent être rallongés.

Photos non-contractuelles

Panneaux



Panneau Eco moyenne puissance

Fabriqués en mousse polyuréthane haute densité en peau, basse densité à coeur et films conducteurs minces. Ils sont adaptés à l'usage de Lucioles et LEDs.

Brut 2 faces

Réf unitaire : DP1A001

Caractéristiques techniques :

Dimensions : 1200 x 2500 mm

Épaisseur : 19 mm (+/- 1 mm)

Poids : 2 kg au m²

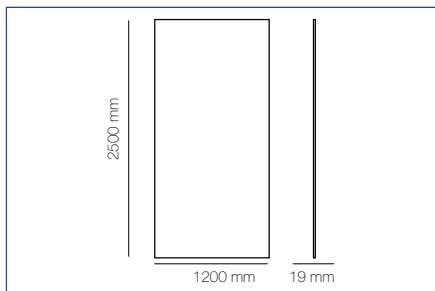
Puis. élec max supportée : 150 w

Résist. à la compres. (à 10 %) : 5 bars

Résist. thermique (T= 20°C) : 0,030 w/m.°C

Normes :

Classé au feu M1 RoHS  
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1 R



Panneau Classique haute puissance

Ces panneaux composés de mousse polyuréthane haute densité, et d'un complexe conducteur à haute résilience, sont adaptés à l'usage de Spots, de Lucioles et LEDs. Ils conviennent aux aménagements d'intérieur à usage intensif et proposent de larges possibilités de finitions.

Brut 2 faces

Réf unitaire : DP10001

Caractéristiques techniques :

Dimensions : 1200 x 2500 mm

Épaisseur : 19 mm (+/- 1 mm)

Poids : 2,5 kg au m²

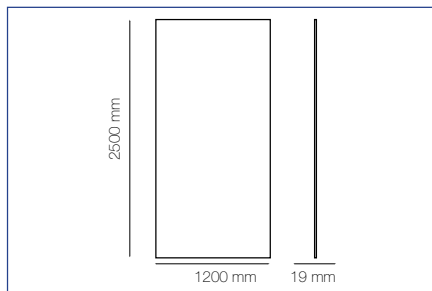
Puis. élec max supportée : 250 w

Résist. à la compres. (à 10 %) : 8 bars

Résist. thermique (T= 20°C) : 0,034 w/m.°C

Normes :

Classé au feu M1 RoHS  
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



Finitions Diplone

Il existe en standard trois types de finitions : brut, recouvert papier une face ou deux faces.

La gamme comporte en option le gainage tissu, les chants recouverts tissu ou bien des encadrements aluminium ou PVC.

Pour plus d'informations sur ces prestations, merci de bien vouloir contacter les services Diplone.

Autres finitions

Les panneaux Diplone offrent de nombreuses possibilités de finitions, notamment :

- la peinture,
- l'enduit,
- le tissu,
- la tapisserie,
- le béton ciré,
- le marbre,
- le galet...

Fixations



Fixations

Réf 100 : DP80121

Description :

Ces fixations se composent d'une cheville à frapper et d'une vis.

Normes :

RoHS



Tubes isolants

Réf 100 : DP80301

Description :

Tubes isolants en PVC blanc

Normes :

Comment fixer les panneaux

Les panneaux *DIPLINE* se travaillent comme des matériaux de construction, le poids en moins...

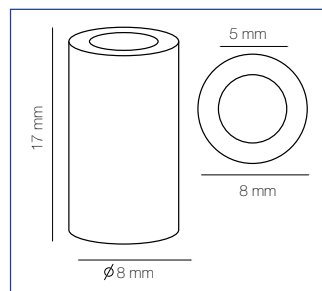
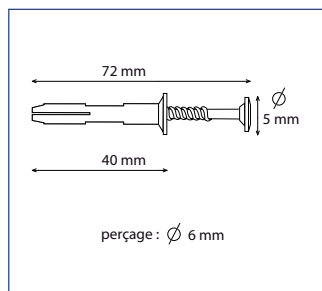
Il existe plusieurs modes de fixation pour les sols, murs et plafonds.

Le premier consiste à visser les panneaux conducteurs à l'aide des vis de fixation *DIPLINE*, conçues pour éviter tout risque de court-circuit dans le panneau.

Il est possible également de coller le panneau en utilisant tout type de colle néoprène ou polyuréthane par exemple (au plafond, mieux vaut utiliser une colle à prise rapide pour dispenser de l'étaiyage).

La solution mixte (collage et vissage) est de loin la meilleure pour préserver la rigidité du panneau, surtout au plafond.

Comme d'autres plaques de construction, les panneaux *DIPLINE* peuvent également s'encaster dans des structures rigides.



Lucioles

Un luminaire à incandescence à la couleur chaude et dorée



Lucioles 1/3 W

Description :

Embase blanche

Caractéristiques techniques :

Puissance : 1/3 W

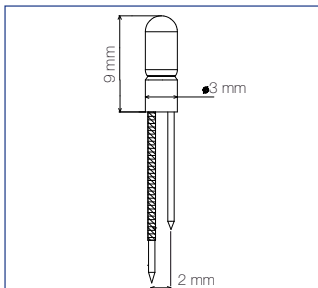
Luminosité : 0,04-0,05 cd

Tension TBTS : 12 V AC

Durée de vie : 20 000 h

Densité maxi : 1 luciole par cm²

Temp. de fonction. : -30/+50°C



Réf par 100 : DP2E051

Normes :

IP20 RoHS  

Lucioles 1 W

Description :

Embase noire

Caractéristiques techniques :

Puissance : 1 W

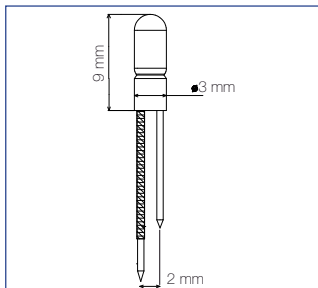
Luminosité : 0,12-0,13 cd

Tension TBTS : 12 V AC

Durée de vie : 20 000 h

Densité maxi : 1 luciole par cm²

Temp. de fonction. : -30/+50°C



Réf par 100 : DP2E061

Normes :

IP20 RoHS  

DIPLEDs

Lumières vives et hautes en couleurs



Mono Flat

Caractéristiques techniques :

Tension : 12 V AC

Puissance : 0.36 W

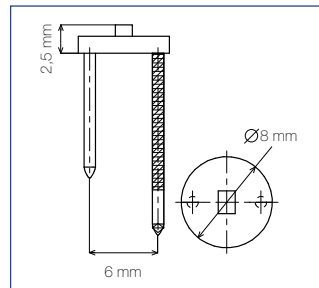
Angle : 120 °

Temp. de fonction. : -30/+50°C

Durée de vie : 20 000 h

Normes :

IP20 RoHS  



existe en 5 couleurs :

Blanc (Mcd : 230)

Réf par 10 : DP2C1DA

Jaune (Mcd : 95)

Réf par 10 : DP2C6DA

Vert (Mcd : 230)

Réf par 10 : DP2C7DA

Rouge (Mcd : 130)

Réf par 10 : DP2C8DA

Bleu (Mcd : 60)

Réf par 10 : DP2C9DA

Mono Piranha

Caractéristiques techniques :

Tension : 12 V AC

Puissance : 0.36 W

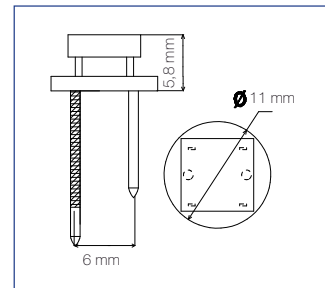
Angle : 120 °

Temp. de fonction. : -30/+50°C

Durée de vie : 20 000 h

Normes :

IP20 RoHS  



existe en 5 couleurs :

Blanc (Mcd : 400)

Réf par 10 : DP2C1AA

Jaune (Mcd : 100)

Réf par 10 : DP2C6AA

Vert (Mcd : 300)

Réf par 10 : DP2C7AA

Rouge (Mcd : 100)

Réf par 10 : DP2C8AA

Bleu (Mcd : 200)

Réf par 10 : DP2C9AA



4 Piranhas

Caractéristiques techniques :

Tension : 12 V AC
Puissance : 0.36 W
Angle : 120 °
Temp. de fonction. : -30/=50°C
Durée de vie : 20 000 h

Normes :

IP20 RoHS  



16 Piranhas

Caractéristiques techniques :

Tension : 12 V AC
Angle : 120 °
Temp. de fonction. : -30/=50°C
Durée de vie : 20 000 h

Normes :

IP20 RoHS  



Mono Piranha Flashing

Caractéristiques techniques :

Tension : 12 V AC
Puissance : 0.36 W
Angle : 120 °
Temp. de fonction. : -30/=50°C
Durée de vie : 20 000 h

Normes :

IP20 RoHS  



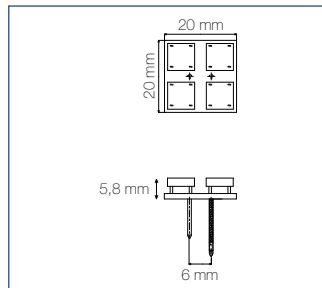
Mono Piranha Caméléon

Caractéristiques techniques :

Tension : 12 V AC
Puissance : 0.1 W
Angle : 15 °
Temp. de fonction. : -30/=50°C
Durée de vie : 20 000 h

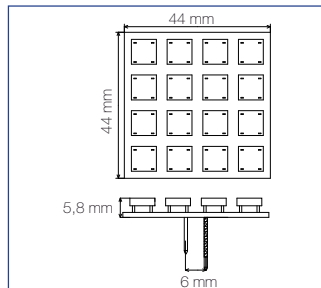
Normes :

IP20 RoHS  



existe en 5 couleurs :

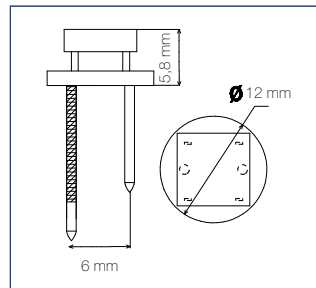
Blanc (Mcd : 1600)
Réf par 10 : DP2C1BA
Jaune (Mcd : 400)
Réf par 10 : DP2C6BA
Vert (Mcd : 1200)
Réf par 10 : DP2C7BA
Rouge (Mcd : 400)
Réf par 10 : DP2C8BA
Bleu (Mcd : 800)
Réf par 10 : DP2C9BA



existe en 5 couleurs :

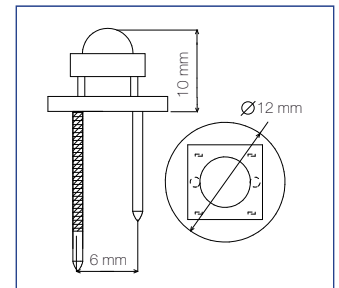
Blanc (Mcd : 6400) - P : 1.44 W
Réf unitaire* : DP2C1C1
Jaune (Mcd : 1600) - P : 0.72 W
Réf unitaire* : DP2C6C1
Vert (Mcd : 4800) - P : 1.44 W
Réf unitaire* : DP2C7C1
Rouge (Mcd : 1600) - P : 0.72 W
Réf unitaire* : DP2C8C1
Bleu (Mcd : 3200) - P : 1.44 W
Réf unitaire* : DP2C9C1

* Conditionnement à l'unité



existe en 5 couleurs :

Blanc (Mcd : 400)
Réf par 10 : DP2D1AA
Jaune (Mcd : 100)
Réf par 10 : DP2D6AA
Vert (Mcd : 300)
Réf par 10 : DP2D7AA
Rouge (Mcd : 100)
Réf par 10 : DP2D8AA
Bleu (Mcd : 200)
Réf par 10 : DP2D9AA



Réf par 10 : DP2CBAA

Mcd : 200

A noter :

Couleurs : RVB non-pilotable

Spots

Une gamme au design sobre pour illuminer l'intérieur



Kiwi

Réf. unitaire : DP24301

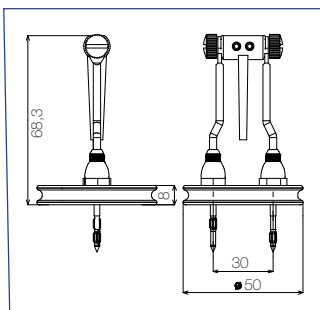
Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*
Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35
Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  
 IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



A noter :

Livré sans ampoule.
 Non-clipsable.
 Serrage par vis 6 pans creux.



Petit Héron

Réf. unitaire : DP26331

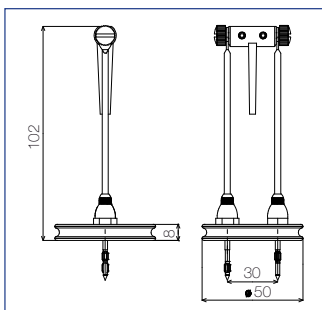
Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*
Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35
Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  
 IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



A noter :

Livré sans ampoule.
 Non-clipsable.
 Serrage par vis 6 pans creux.



Héron

Réf. unitaire : DP26301

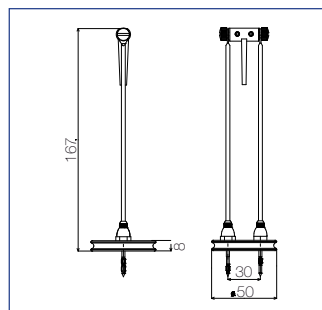
Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*
Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35
Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  
 IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



A noter :

Livré sans ampoule.
 Non-clipsable.
 Serrage par vis 6 pans creux.



Grand Héron

Réf. unitaire : DP26341

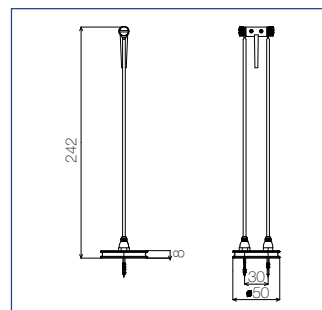
Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*
Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35
Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  
 IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



A noter :

Livré sans ampoule.
 Non-clipsable.
 Serrage par vis 6 pans creux.

* Possibilité de spots 50 watts sur commande spéciale.

Photos non-contractuelles



Col Blanc

Réf. unitaire : DP29301

Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*

Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35

Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  

IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



Petit Cigogne

Réf. unitaire : DP27331

Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*

Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35

Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  

IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



Cigogne

Réf. unitaire : DP27301

Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*

Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35

Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  

IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



Grand Cigogne

Réf. unitaire : DP27341

Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*

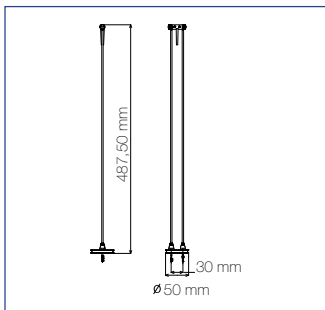
Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35

Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  

IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1

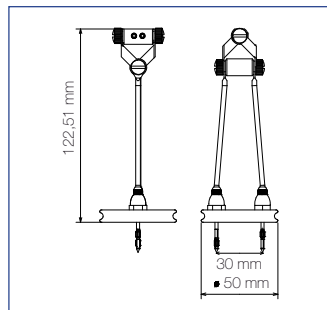


A noter :

Livré sans ampoule.

Non-clipsable.

Serrage par vis 6 pans creux.



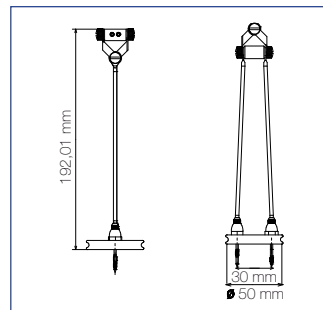
A noter :

Tête articulable.

Livré sans ampoule.

Non-clipsable.

Serrage par vis 6 pans creux.



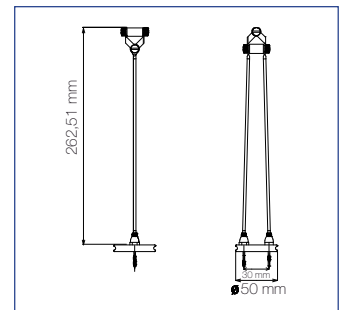
A noter :

Tête articulable.

Livré sans ampoule.

Non-clipsable.

Serrage par vis 6 pans creux.



A noter :

Tête articulable.

Livré sans ampoule.

Non-clipsable.

Serrage par vis 6 pans creux.

* Possibilité de spots 50 watts sur commande spéciale.

Spots

Une gamme au design sobre pour illuminer l'habitat



Mandarin

Réf. unitaire : DP25301

Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*

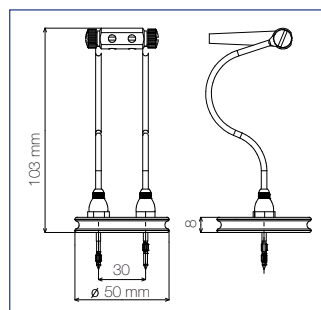
Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35

Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  

IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



A noter :

Livré sans ampoule.

Non-clipsable.

Serrage par vis 6 pans creux.



Ibis

Réf. unitaire : DP2B301

Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*

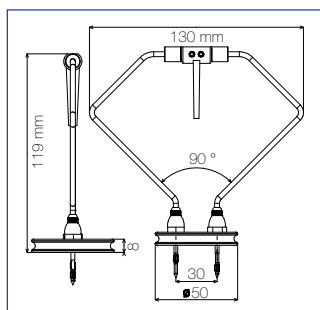
Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35

Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  

IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



A noter :

Livré sans ampoule.

Non-clipsable.

Serrage par vis 6 pans creux.



Cygne

Réf. unitaire : DP28301

Finition : Chromé

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W*

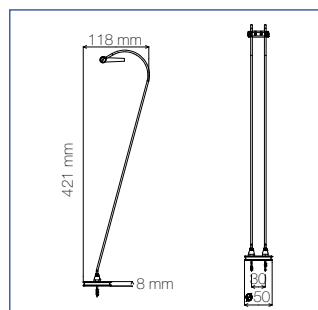
Culot : GU4-GU 5,3-GU 6,35

Temp. de fonction. : -30/+50°C

Normes :

IP20 RoHS  

IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



A noter :

Livré sans ampoule.

Non-clipsable.

Serrage par vis 6 pans creux.

* Possibilité de spots 50 watts sur commande spéciale.

Ampoules



Ampoule Halogène 20 w

MR11

Réf. par 10 : DP31DAA

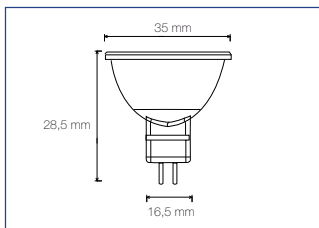
Caractéristiques techniques :

Culot : GU 4

Durée de vie : 5 000 h

Faisceau : 30 °

Luminosité : 1 100 cd



MR16

Réf. par 10 : DP32JCA

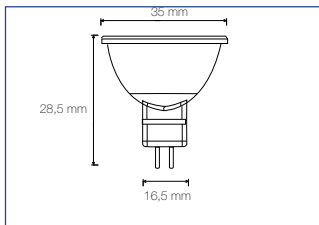
Caractéristiques techniques :

Culot : GU 4

Durée de vie : 5 000 h

Faisceau : 30 °

Luminosité : 1 100 cd



Normes :

RoHS  



Ampoule Power LED 1W

MR16 - Warm White

Réf. unitaire : DP3HN61

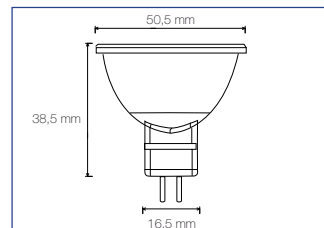
Caractéristiques techniques :

Culot : GU 5,3

Durée de vie : 30 000 h

Faisceau : 15 °

Luminosité : 60 lm



MR16 - Cool White

Réf. unitaire : DP3HP61

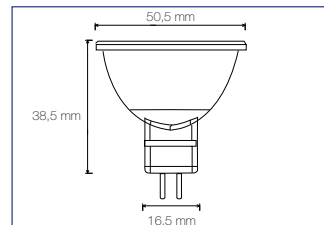
Caractéristiques techniques :

Culot : GU 5,3

Durée de vie : 30 000 h

Faisceau : 15 °

Luminosité : 80 lm



Normes :

RoHS  



Ampoule Power LED 3W

MR16 - Warm White

Réf. unitaire : DP3JN61

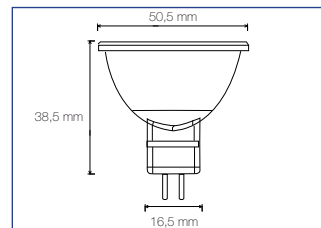
Caractéristiques techniques :

Culot : GU 5,3

Durée de vie : 30 000 h

Faisceau : 15 °

Luminosité : 180 lm



MR16 - Cool White

Réf. unitaire : DP3JP61

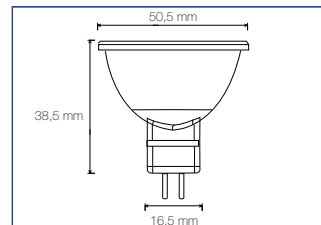
Caractéristiques techniques :

Culot : GU 5,3

Durée de vie : 30 000 h

Faisceau : 15 °

Luminosité : 240 lm



Normes :

RoHS  



Ampoule Rainbow

MR16 - RVB - 3 x 1W

Réf. unitaire : DP36MC1

Caractéristiques techniques :

Culot : GU 5,3

Puissance : 3 x 1 W

Durée de vie : 60 000 h

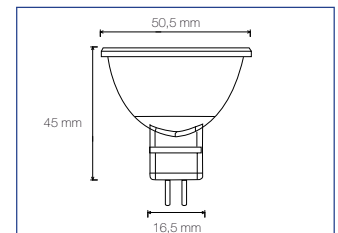
Faisceau : 38° - 50°

Luminosité : R 40-50lm, V 60-70lm, B 15-20lm - CW 300-310lm et WW 270-280lm

Remarques : Pilotable par Télécommande IR, Edison Semileds chip, Boitier aluminium aéronautique, 16 couleurs pilotables : rouge, orange, vert, bleu, jaune, cyan, violet, blanc...

4 Programmes (flash à doux)

4 Niveaux d'intensité lumineuse



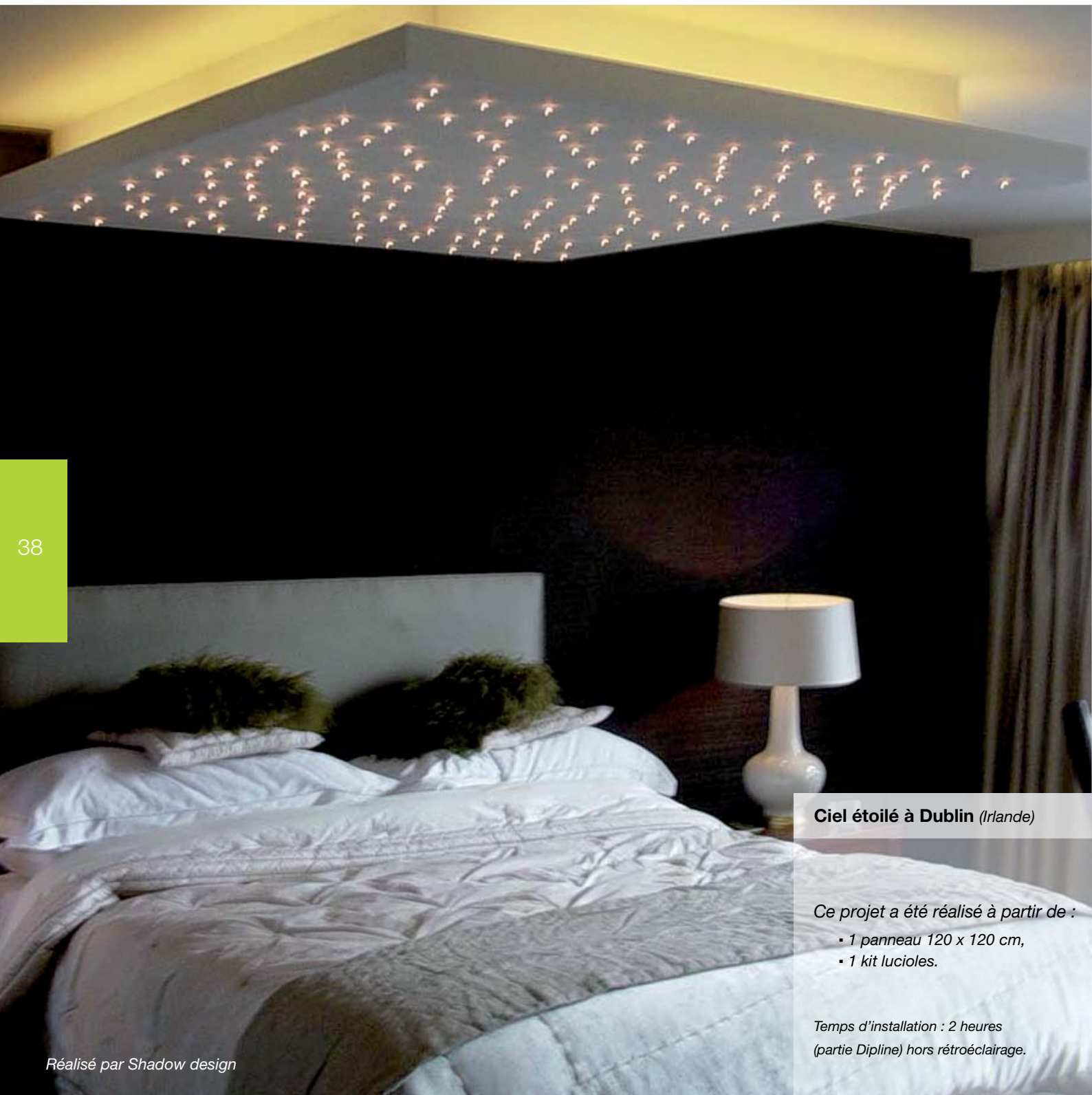
Télécommande Rainbow

Réf. unitaire : DP80311

Télécommande IR directionnelle et sélective ampoule par ampoule ou par groupe d'ampoules, les ampoules se synchronisent sur le panneau Dipline. Pilotage on/off des ampoules, 16 niveaux de couleurs plus graduation (4 paliers) et 4 programmes d'animation.

Normes :

RoHS  



Réalisé par Shadow design

Ciel étoilé à Dublin (Irlande)

Ce projet a été réalisé à partir de :

- 1 panneau 120 x 120 cm,
- 1 kit lucioles.

Temps d'installation : 2 heures
(partie Dipline) hors rétroéclairage.

Décoration

Piquez, c'est allumé !

La gamme «Décoration» a été conçue pour les décorateurs et les particuliers pratiquant les loisirs créatifs. Elle est distribuée par les magasins spécialisés et propose des solutions complètes en kits à partir de panneaux d'une puissance électrique n'excédant pas 150w, de spots (0-20 w), de LEDs (0,1 w) et de lucioles (0,33 w).

Le concept « Diplîne Décoration » permet désormais aux décorateurs comme au grand public d'accéder au plaisir de piquer pour allumer, à partir de kits soigneusement étudiés. Il s'agit de solutions simples à mettre en œuvre, laissant une totale liberté de création au décorateur, tout en ayant des durées de vie très élevées (10 000 heures pour une luciole, soit 10 ans en usage domestique).

Chaque élément est éprouvé et testé aux normes en vigueur pour garantir sécurité, longévité et confort d'utilisation. La connectique en TBTS (12V) en fait des luminaires peu consommateurs d'énergie.

A lui seul, chaque kit offre une multitude de possibilités qui permet à l'utilisateur de laisser libre cours à son imagination. De nombreuses fiches créatives sont régulièrement publiées et d'autres sont en cours de réalisation sur le site : www.dipline.com.



39

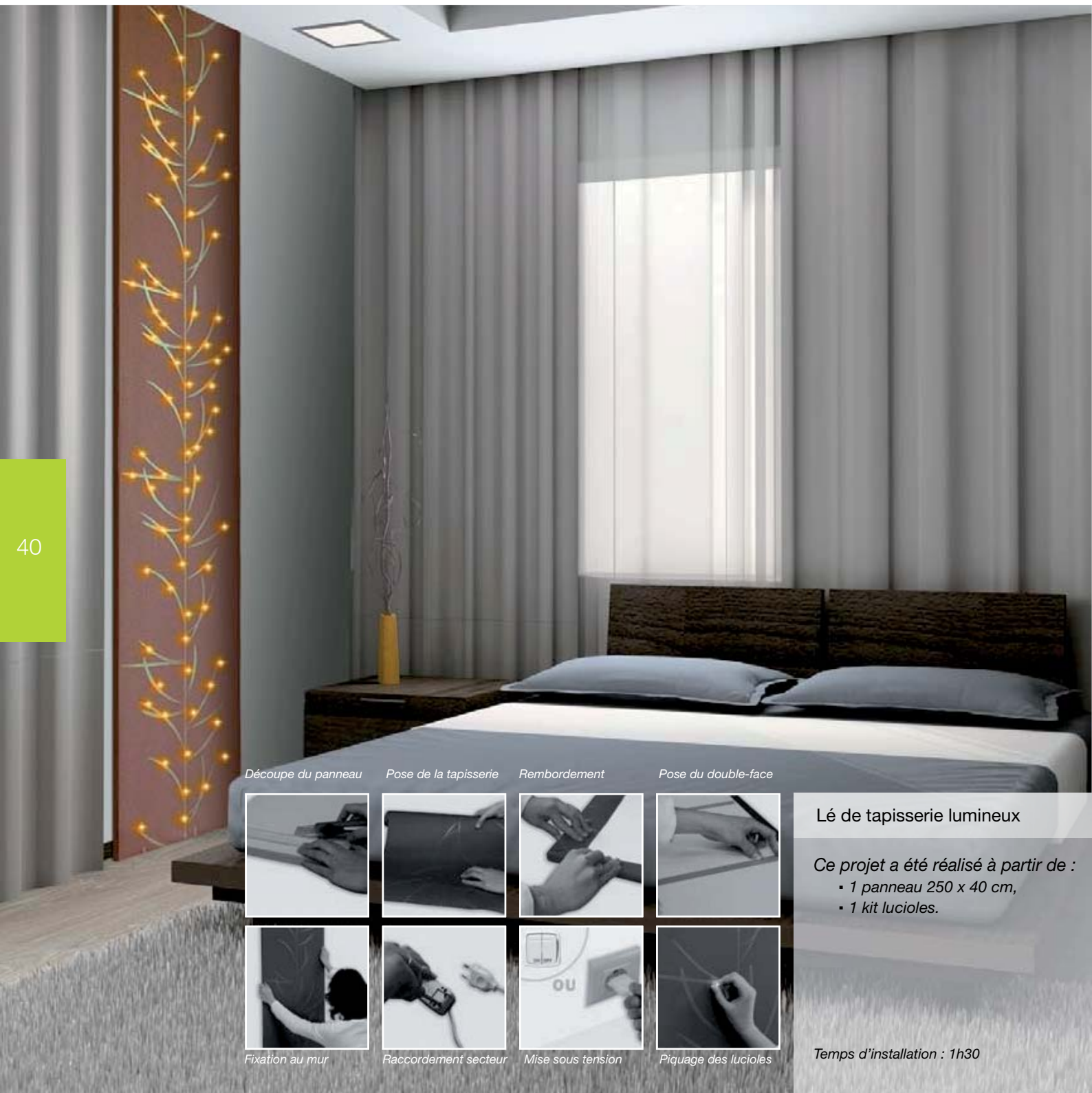
Pauline Ricard-André, décoratrice

Pauline Ricard-André ne cache pas l'intérêt qu'elle porte au concept DIPLINE.

«Lorsque j'interviens dans une vitrine, par exemple, j'aime bien suggérer une touche lumineuse et créative qui ne dénature pas son esprit». Pour elle, DIPLINE peut se fondre dans un décor existant ou exister en tant qu'élément déclencheur de la décoration. «Discret mais visible, le concept DIPLINE est facile à mettre en place, et sa proposition esthétique est rapidement trouvée».

Que le grand public puisse s'initier avec les kits vendus en grande distribution ?

«C'est partager l'aspect ludique de la lumière».



Découpe du panneau



Pose de la tapisserie



Rembordement



Pose du double-face



Fixation au mur



Raccordement secteur



Mise sous tension



Piquage des lucioles

Lé de tapisserie lumineux

Ce projet a été réalisé à partir de :

- 1 panneau 250 x 40 cm,
- 1 kit lucioles.

Temps d'installation : 1h30

Technique de pose

Simple et magique

Destinée à se mettre au service de la créativité, la gamme «Décoration» se décline en quatre formats de panneaux et offre une variété de kits adaptés à divers types de réalisations.

L'idée est d'étendre la technique éprouvée de DIPLINE professionnel à une offre simplifiée de kits beaucoup plus faciles à utiliser. Ceux-ci se raccordent aisément et en toute sécurité au secteur.

Les panneaux (du plus grand - 250 x 40 cm - au plus petit - 75 x 75 cm) peuvent être fixés aux murs ou au plafond selon différentes techniques : ils peuvent être suspendus, collés ou vissés. Dans ce dernier cas, le kit inclut les vis DIPLINE qui permettent de traverser le panneau sans créer de court-circuit.

Il est possible de tailler un panneau pour l'ajuster à des dimensions données : un simple cutter et une règle suffisent. Les panneaux peuvent être peints, tapissés ou gainés.

Il ne reste plus qu'à positionner le câble d'alimentation le plus discrètement possible et la magie peut opérer : quel que soit l'endroit, le luminaire devient un point lumineux dès qu'il est piqué.

Afin d'enrichir la base de données des réalisations DIPLINE, partagez les photographies de vos créations en les faisant publier sur notre blog : www.lalumierecreative.com.



Bruno Petit, commercial Dipline

On le voit partout où il s'agit d'implanter et de conseiller. La bonne humeur aux lèvres, rien n'est difficile : «on réfléchit et on trouve ! ».

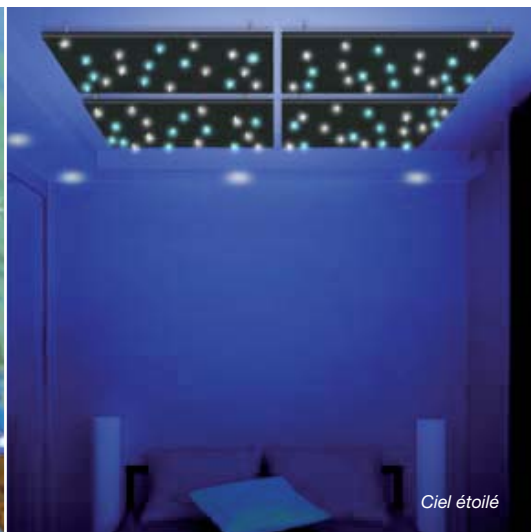
Pédagogue, il sait prendre le temps d'expliquer. Les bonnes idées ? Il en a quelques-unes, sans compter celles pour lesquelles il devient carrément enthousiaste...

Attentif aux réactions des clients, il écoute également les distributeurs et les revendeurs : «C'est ensemble que nous progressons».

On le retrouve dans les points de vente et sur le blog de DIPLINE, «toujours connecté».



Carte géographique



Ciel étoilé



Lé de tapisserie lumineux



Applique de lecture



Tête de lit



Tableau Illuminé



Tableau lumière



Pêle-mêle de bureau



Plafonnier

Applications

Le rêve devient réalité

Les kits sont conçus pour réaliser des décors facilement, notamment à partir des fiches créatives.

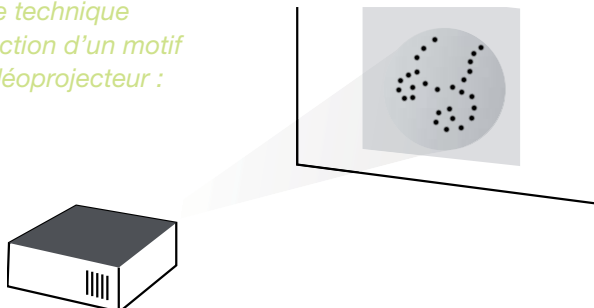
Les fiches créatives (disponibles en téléchargement sur le site www.dipline.com) sont des recettes dont il est possible de s'éloigner, tout comme les grands chefs de cuisine choisissent de s'approprier les recettes de leurs aînés.

Il devient alors facile d'imaginer une tête de lit dont la lumière douce et apaisante contribuera au confort de la chambre. On pourra y ajouter un ciel étoilé pour favoriser le sommeil ou un plafonnier pour le réveil. N'oublions pas la tapisserie pour la déco. Côté salon, une applique sera du plus bel effet pour lire ou créer une ambiance feutrée et intime. Dans le bureau, la lampe se fera pêle-mêle et la carte du monde mettra en lumière vos rêves de voyages...

Et puis pourquoi ne pas laisser libre cours à son inspiration artistique en composant son propre tableau lumineux ?

Tout est possible et surtout modulaire, puisqu'il suffit de piquer pour allumer et rallumer à l'envi...

Exemple de technique de reproduction d'un motif avec un vidéoprojecteur :

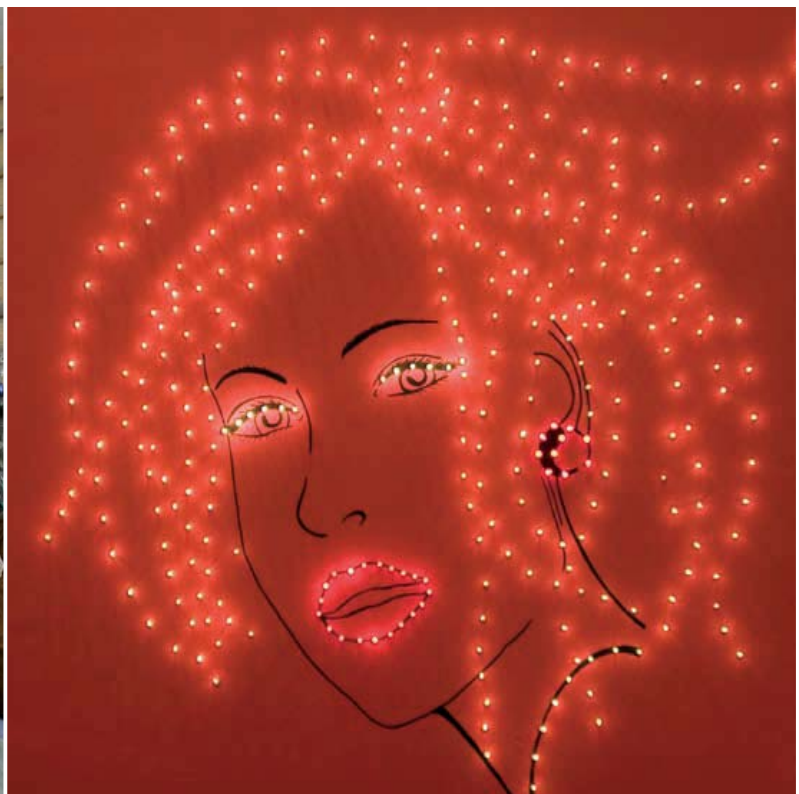


43

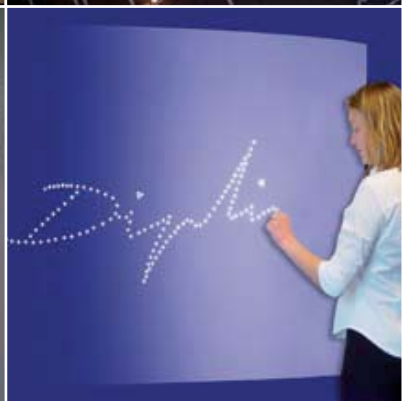
Lionel Douchet, particulier créatif

Confronté à une question technique, Lionel Douchet, client d'un distributeur DIPLINE, avait pris l'initiative de contacter l'entreprise pour obtenir des informations complémentaires.

«Je suis agréablement surpris par la réactivité et la compétence de mes interlocuteurs», conclut-il, tandis que le ciel étoilé de sa salle de projection en est au stade de la finition.



44



Gamme produits

Des formats de panneaux simples et des produits en kits au service de la créativité.

Les quatre dimensions de panneaux existent pour s'adapter à des usages variés.

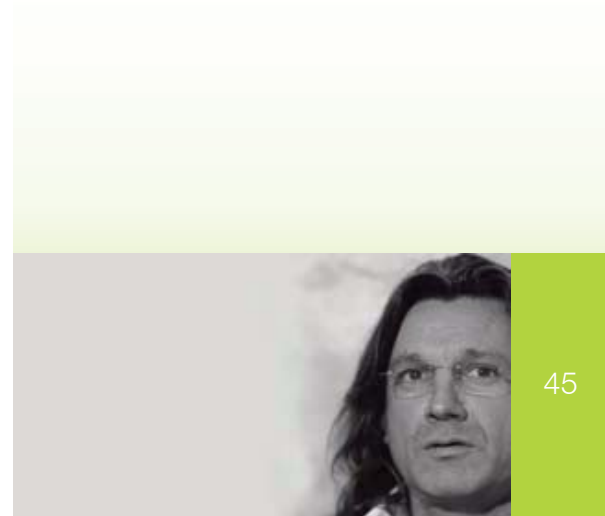
Le panneau 75 x 75 cm est issu de la gamme professionnelle «ECO» DIPLINE : il permet de réaliser des ciels étoilés, des têtes de lit ou des pêle-mêles lumineux.

Le panneau 40 x 250 cm, tout en longueur (la hauteur d'une pièce), peut, à l'instar des autres panneaux, être peint ou tapissé avant d'être éclairé. Il peut être posé à l'horizontale, à la verticale ou... En diagonale ! A noter : sa largeur (40 cm) lui permet d'être gainé d'un lé de tapisserie (53 cm) dont on peut rabattre les bords.

Plus étroit, le panneau 125 x 12,5 cm a une vocation de support décoratif capable d'accueillir des spots d'éclairage. C'est l'équivalent d'un rail basse tension à personnaliser en couleurs et en matières.

Enfin, le panneau 120 x 83 cm peut habiller un fond de meuble ou se transformer en planisphère illuminée.

Si les kits DIPLINE intègrent la totalité du matériel nécessaire au montage des panneaux, des packs spéciaux permettent de compléter vos créations par des luminaires identiques ou variés.



45

Benoît Maurin Ducolibri, artiste

Pour un artiste peintre plasticien, la lumière est synonyme de vie et de créativité. Benoît Maurin-Ducolibri, l'hôte du Manoir de Courbessac, à Nîmes, l'a bien compris...

Comme les œuvres d'art qu'il fait découvrir, ou encore la gastronomie, le théâtre ou la poésie, il considère que DIPLINE ajoute une dimension féérique de plus à l'univers hospitalier et sensible du Manoir de Courbessac.

Kits



Kit Eclairage

Réf. : DPLM029

Descriptif :

3 Spots Butor 20 W
3 ampoules halogène 20 W
1 transformateur 70 W
1 connecteur face 70 W
4 chevilles à frapper + 4 cache-vis

Normes :

IP20 RoHS  

A noter :

Le cordon 230 V (secteur) n'est pas fourni.



Kit Lucioles

Réf. : DPLM030

Descriptif :

100 Lucioles 0,33 W
1 transformateur 70 W
1 connecteur face 70 W
4 chevilles à frapper + 4 cache-vis

Normes :

IP20 RoHS  

A noter :

Le cordon 230 V (secteur) n'est pas fourni.
L'usage des lucioles est compatible avec celui d'un variateur de lumière.



Kit LEDs

Réf. : DPLM031

Descriptif :

40 LEDs 0,1 W (20 blanches et 20 bleues)
1 transformateur 70 W
1 connecteur face 70 W
4 chevilles à frapper + 4 cache-vis

Normes :

IP20 RoHS  

A noter :

Le cordon 230 V (secteur) n'est pas fourni.

Dipline,
un concept simple et ludique



Panneaux



Panneau 125 x 12,5 cm

Réf. : DPLM002

Caractéristiques techniques :

Poids : 350 g

Puis. élec max supportée : 150 w

Dimensions :

Format : 1250 x 125 mm

Epaisseur : 19 mm

Normes :

RoHS  
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1

A noter :

Ce panneau est revêtu d'une face papier blanc (à ne pas peindre - face arrière).

Il est fourni avec un habillage carton blanc.

Après enduction par un enduit de la face brute, l'application de toutes peintures, de tapisserie ou tissus est possible sur cette face.



Panneau 75 x 75 cm

Réf. : DPLM003

Caractéristiques techniques :

Poids : 1,2 kg

Puis. élec max supportée : 150 w

Dimensions :

Format : 750 x 750 mm

Epaisseur : 19 mm

Normes :

RoHS  
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1

A noter :

Ce panneau est revêtu d'une face papier blanc (à ne pas peindre - face arrière).

Il est fourni avec un habillage carton blanc.

Après enduction par un enduit de la face brute, l'application de toutes peintures, de tapisserie ou tissus est possible sur cette face.



Panneau 120 x 83 cm

Réf. : DPLM033

Caractéristiques techniques :

Poids : 2,2 kg

Puis. élec max supportée : 150 w

Dimensions :

Format : 1200 x 830 mm

Epaisseur : 19 mm

Normes :

RoHS  
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1

A noter :

Ce panneau est revêtu d'une face papier blanc (à ne pas peindre - face arrière).

Après enduction par un enduit de la face brute, l'application de toutes peintures, de tapisserie ou tissus est possible sur cette face.



Panneau 250 x 40 cm

Réf. : DPLM032

Caractéristiques techniques :

Poids : 2,2 kg

Puis. élec max supportée : 150 w

Dimensions :

Format : 2500 x 40 mm

Epaisseur : 19 mm

Normes :

RoHS  
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1

A noter :

Ce panneau est revêtu d'une face papier blanc (à ne pas peindre - face arrière).

Après enduction par un enduit de la face brute, l'application de toutes peintures, de tapisserie ou tissus est possible sur cette face.

Kits électriques et spots



Kit électrique 70 W

Réf. : DPLM025

Caractéristiques techniques :

Puissance : 0,1- 70 VA
Tension primaire : 230 V

Descriptif :

1 transformateur 70 w
1 connecteur face
4 chevilles à frapper et 4 cache-vis
1 cordon secteur (1,20 ml)

Normes :

IP20 RoHS  CÉ



Kit électrique 150 W

Réf. : DPLM038

Caractéristiques techniques :

Puissance : 0,1- 150 VA
Tension primaire : 230 V

Descriptif :

1 transformateur 150 w
1 connecteur tranche
4 chevilles à frapper et 4 cache-vis
1 cordon secteur (1,20 ml)

Normes :

IP20 RoHS  CÉ



Spot Vanneau

Réf. : DPLM011

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W
Ampoule fournie : GU 5,3; 20 W
halogène dichroïque
Durée de vie de l'ampoule :
3 000 h

Dimensions :

Diamètre de la platine : 50 mm
Hauteur : 70 mm

Normes :

IP20 RoHS  CÉ
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1



Spot Butor

Réf. : DPLM012

Caractéristiques techniques :

Puissance maximum : 20 W
Ampoule fournie : GU 5,3; 20 W
halogène dichroïque
Durée de vie de l'ampoule :
3 000 h

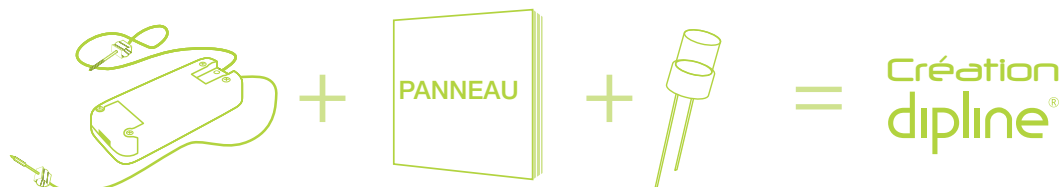
Dimensions :

Diamètre de la platine : 50 mm
Hauteur : 110 mm

Normes :

IP20 RoHS  CÉ
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1

Dipline,
un concept simple
et modulaire



Lucioles et LEDs



Lucioles

Réf. : DPLM015

Caractéristiques techniques :

Quantité : 20 par boîte
 Durée de vie : 10 000 h
 Tension TBTS : 12 V AC
 Puissance : 0,33 W
 Luminosité : 0,04-0,05 cd

Dimensions :

Diamètre : 3 mm
 Hauteur : 10 mm
 (base + ampoule)

Normes :

IP20 RoHS  



MonoLEDs blanches

Réf. : DPLM016

Caractéristiques techniques :

Quantité : 10 par boîte
 Durée de vie : 20 000 h
 Tension TBTS : 1,2 V AC
 Puissance : 0,1 W
 Mcd : 500-650

Dimensions :

Diamètre : 5 mm
 Hauteur : 10 mm (base + LED)

Normes :

IP20 RoHS  

existent en 5 coloris :

MonoLEDs blanches

Réf. : DPLM016

Mcd : 500-650



MonoLEDs bleues

Réf. : DPLM017

Mcd : 250-380



MonoLEDs rouges

Réf. : DPLM034

Mcd : 150-240



MonoLEDs jaunes

Réf. : DPLM035

Mcd : 150-240



MonoLEDs vertes

Réf. : DPLM036

Mcd : 700-900



Photos non-contractuelles

Réalisé par Hermès (Paris)

Vitrines Hermès Paris (France)

Ce projet a été réalisé à partir de :

- 1 panneau PLV,
- 1 Kit électrique 70 w,
- 50 monoLEDs jaunes.

Temps d'installation : 1/2 heure
(hors décoration vitrine)

Event & Communication

Piquez, c'est bien vu !

Les professionnels de la communication le savent bien : la lumière attire l'œil !

La gamme « Event & Communication » est dédiée à l'aménagement de vitrines et aux espaces promotionnels. On peut la retrouver partout où l'information doit être rapidement transmise.

Les panneaux de cette gamme ont été conçus pour être légers et modulaires. Ils acceptent une puissance lumineuse maximale de 70 watts et peuvent recevoir des lucioles 1/3 w et des LEDs spéciales PLV, caractérisées par leur brillance et leur luminosité.

Ces panneaux supportent tout type de revêtement (affiche, peinture, textile, toile imprimée, flockage, nappage), ce qui leur permet de s'adapter aux messages et aux espaces qu'ils mettent en valeur.

Accessible aux professionnels de la communication, cette collection répond aux normes de sécurité (qualité et incendie, feu M1) les plus strictes et est utilisée dans les projets publicitaires les plus créatifs.

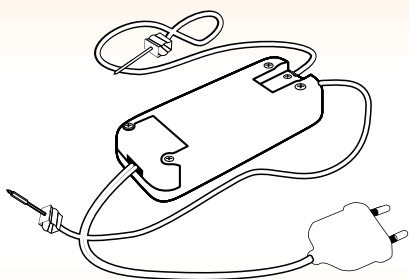


51

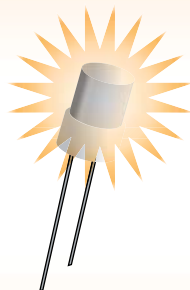
Gwen Noury, resp. vitrines Hermès

Hermès avait choisi une dimension esthétique pour présenter ses vitrines de Noël, mais il fallait également que les dispositifs d'éclairage soient entièrement sécurisés puisque les collaborateurs avaient accès aux espaces scénarisés.

C'est l'une des raisons pour lesquelles Gwen Noury avait spontanément pensé à la proposition DIPLINE.



Le Transfo 70 W
et son **connecteur face**



Les Luminaires
MonoLEDs (0,1 w) ou Lucioles (0,33 w)

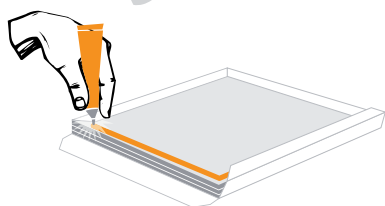


Le Panneau
redimensionnable selon le besoin

Premier exemple : *mise en lumière d'une affiche*



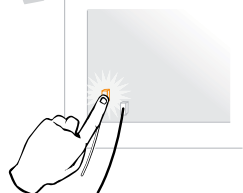
Collez...



l'affiche sur le panneau
après l'avoir rembordée
(colle sans solvants).



Piquez
le connecteur face...



au dos du panneau,
puis mettre sous tension
l'installation.



Piquez
les luminaires...



dans le panneau
au travers de l'affiche.



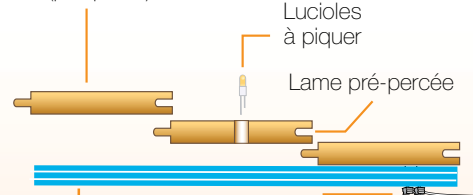
Votre affiche
est illuminée !

Second exemple : *parquet lumineux pour stand*

Revêtement de sol
(parquet...)

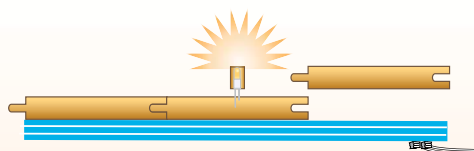
Lucioles
à piquer

Lame pré-percée



Panneau
Dipline

Connecteur face
+ Transformateur



LEDs ou Lucioles intégrées
dans l'épaisseur du parquet



Votre parquet
est illuminé !

Technique de pose

Légèreté, simplicité, créativité

La gamme «Event & Communication» a été conçue pour mettre en valeur des collections (parfums, bijoux, etc.) dans des vitrines, lors d'événements, de salons ou dans des show-rooms. Le principe de mise en place a été simplifié au maximum pour qu'elle soit facile d'installation et adaptable à toutes les situations.

Les panneaux PLV (bleus), limités à 70W, légers et modulaires, sont dédiés à des utilisations éphémères. Il suffit de les découper au format des affiches dont ils doivent être revêtus (ils acceptent tout type de revêtement) avant de les relier au secteur par le transformateur 70W TBTS. On peut ensuite placer les points lumineux.

Cette technique simple se met au service des projets publicitaires les plus créatifs, ainsi qu'à des présentations soignées et prestigieuses.

Les panneaux de la gamme «Event & Communication», garantis sans poussière, sont issus du savoir-faire SAITEC dans le domaine du polystyrène extrudé. Classés au feu M1, ils s'intègrent en toute sécurité dans les scénographies promotionnelles des vitrines. Leur légèreté simplifie au maximum leur installation et leur adaptation à toutes les situations.

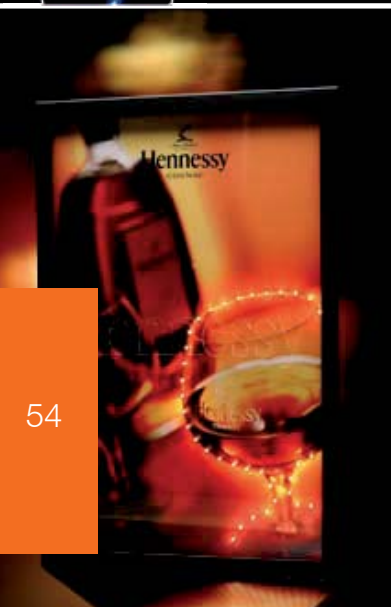


53

Wilfried RACZKA, enseignant

Pour un professeur de dessin qui intervient en formation «Publicité sur le Lieu de Vente», DIPLINE est une innovation.

C'est ce que souligne Wilfried Raczka, professeur à la Chambre de Commerce et de l'Industrie de Paris qui vient d'introduire DIPLINE dans ses approches pédagogiques, pour le grand bonheur de ses étudiants qui font preuve d'imagination...



Applications

La lumière au cœur de la communication

La gamme « Event & Communication » a été créée pour l'univers de la PLV. Par extension, elle s'adapte à toutes les scénographies éphémères, comme les expositions, par exemple.

Les panneaux peuvent être utilisés en parois verticales comme horizontales, s'adaptant à l'atmosphère désirée par l'utilisateur. Les LEDs participent à la valorisation d'objets, d'images et de signatures.

Parmi les nombreuses applications créées à ce jour, notons les aménagements de stands modulaires pour salons, car la légèreté du produit en renforce la modularité et contribue à l'efficacité visuelle recherchée.

Posés sur une table, les panneaux DIPLINE peuvent être revêtus d'un nappage et mettre en scène un service de table ou une activité gastronomique, par exemple en réalisant un chemin de table lumineux.



Laurent Chappey, agence GO For Hit

Sublimer un produit de luxe est une gageure que sait relever Go For Hit.

Pour Laurent Chappey, DIPLINE est un précieux allié dans cette démarche lorsqu'il s'agit de créer les éclats de lumière qui feront la différence aux yeux du spectateur.

Ayant utilisé la technologie DIPLINE pour sa récente réalisation des vitrines de Moët et Chandon, il estime qu'il s'agit « d'un outil facile à utiliser, qui ouvre de grandes possibilités de créativité ».

Gamme produits

Piquez, c'est bien vu !

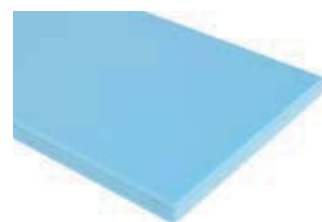
Le panneau PLV

Le panneau PLV (bleu), fourni avec son transformateur 70 w TBTS (12 V), d'un connecteur face et d'un cordon d'alimentation devient le point de départ de l'imagination des professionnels de la publicité.

Issu de la technologie SAITEC, il répond aux normes de qualité et de sécurité requises (classé au feu M1) pour être intégré dans les solutions publicitaires et décoratives dans les lieux fréquentés par le public.

Il se découpe aisément, à l'aide d'un cutter ou d'une scie sauteuse. Il ne produit aucune poussière, ce qui le rend plus agréable à travailler et laisse intacte la surface des visuels mis en valeur.

Panneau PLV



Panneau PLV

Réf unitaire : DP1P001

Caractéristiques techniques :

Dim. : 1200 x 2500 mm (+/- 2 mm)

Epaisseur : 19 mm (+/- 1 mm)

Poids : 1,5 kg au m²

Puissance max : 70 w

Résist. à la comp. (à 10 %) : 4 bars

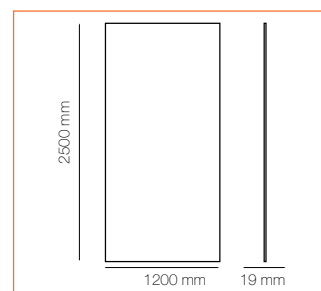
Résist. thermique (T= 20°C) : 0,032 w/m.°C

Normes :

Classé au feu M1

IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1

RoHS  



A noter :

Le polystyrène du panneau PLV, ne supporte pas les colles solvantes.

Connectique et Luminaires



Kit électrique 70 W

Réf unitaire : DP70131

Caractéristiques techniques :

Puissance : 0,1- 70 VA

Tension primaire : 230 V

Descriptif :

1 transformateur 70 w

1 connecteur face

4 chevilles à frapper et 4 cache-vis

1 cordon secteur (1,20 m)

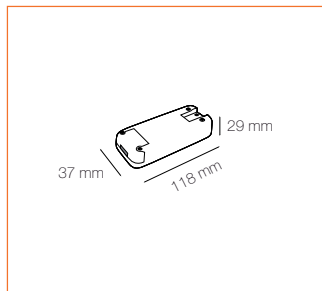
Normes :

EN61347-1 EN61347-2/A2

EN60598-2-1 (1989)

EN60598-1 (2008)

IP20 RoHS



Commentaires :

Seul l'usage des transformateurs
Diplone garantit votre installation.



Lucioles 1/3 W

Réf par 100 : DP2E051

Caractéristiques techniques :

Embase blanche

Puissance : 1/3 W

Tension TBTS : 12 V AC

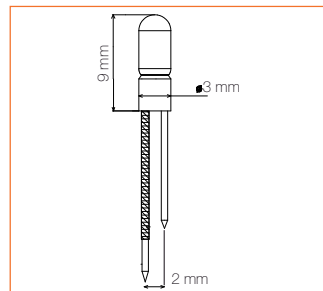
Durée de vie : 10 000 h

Densité maxi : 1 luciole par cm²

Luminosité : 0,04-0,05 cd

Normes :

IP20 RoHS



* Conditionnement par 100



MonoLEDs

Caractéristiques techniques :

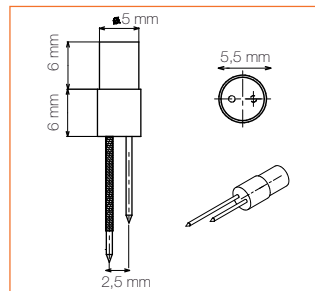
Tension : 12 V AC

Puissance : 0,1 W

Angle : 120 °

Normes :

IP20 RoHS



* Conditionnement par 50

existent en 5 coloris :

MonoLEDs blanches

Réf. : DP2C1FA

Mcd : 500-650



MonoLEDs bleues

Réf. : DP2C9FA

Mcd : 250-380



MonoLEDs rouges

Réf. : DP2C8FA

Mcd : 150-240



MonoLEDs jaunes

Réf. : DP2C6FA

Mcd : 150-240



MonoLEDs verts

Réf. : DP2C7FA

Mcd : 700-900



Photos non-contractuelles



Création Contrée, Biennale du design 2009 (Saint-Etienne)

Design industriel

Les panneaux conducteurs

La gamme «Design Industriel» illustre le savoir-faire DIPLINE en matière de conception et de fabrication de panneaux sandwich et de leur connectique associée (comme, par exemple, les connecteurs face et les connecteurs tranche), ainsi que le développement de produits complémentaires (les luminaires, par exemple).

Cette gamme inclut des panneaux conducteurs d'électricité «multicouches», standard ou sur mesures selon votre propre cahier des charges et acceptant des connectiques existantes ou à adapter.

L'association panneaux/connectiques trouve sa place dans différents domaines d'activité industrielle (ex : mobilier, luminaires, jeux, équipements divers). Leur fabrication peut être lancée en moyennes et grandes séries.

Parmi les nouveaux matériaux qui adoptent le concept DIPLINE, le bois ou le balza introduisent les valeurs environnementales auxquelles DIPLINE est particulièrement sensible.

Choisies par RONEO (groupe SAMAS) pour s'intégrer dans des solutions de mobilier métallique ou par Contre-allée pour éclairer la Biennale du Design de Saint-Etienne, les solutions DIPLINE se multiplient à l'envi...



59

René Ragueb, Enseignant en design

René Ragueb, enseignant en design industriel et coordinateur des options du Diplôme Supérieur des Arts Appliqués (DSAA) de Marseille, est fasciné par la possibilité qu'offre DIPLINE de permettre à une surface plane de s'inscrire comme un volume dans l'espace.

« Les possibilités sont infinies et DIPLINE est une ouverture de réflexion pour nos étudiants en DSAA ».

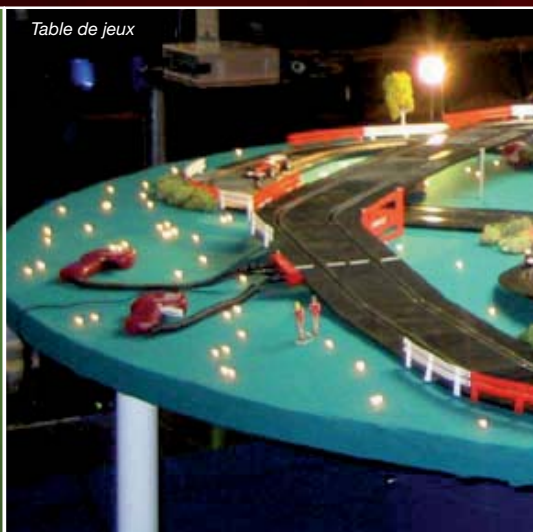


Bureau Samas (Bibliothèque François Mitterrand, Paris)

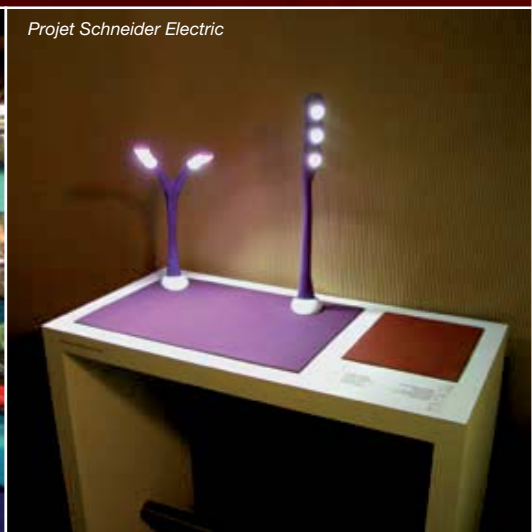
Plateau de bijoutier



Table de jeux



Projet Schneider Electric



Applications

Un cercle vertueux

Introduire de la lumière là où on l'attend le moins, ou lui faire jouer un rôle dans la mise en valeur de formes et de couleurs : les attentes du design industriel sont infinies et parfois insoupçonnées.

Dans certains cas, le concept DIPLINE inspire les créateurs, dans d'autres, il est la réponse à leur réflexion. Le résultat est toujours là pour sublimer une création esthétique et fonctionnelle.

Ce processus créatif participe au développement de la technologie Dipline qui, à son tour, nourrit l'imaginaire.



61

Emmanuel Thibault, Photographe

Le regard d'Emmanuel Thibault, photographe de mode réputé, cherche toujours à croiser les univers de la mode et du design pour exprimer des images capables de sublimer l'un et l'autre.

DIPLINE est une solution souple et particulièrement bien adaptée tant au travail de studio que pour collaborer à des installations que la photographie pérennise.



*Néofid, meuble modulaire conçu par Roche-Bobois
(intégrant un panneau illuminé en fond de meuble alimentant
une tablette à LEDs réglable en hauteur)*

Le lambris mural Diplîne

signé **rocheboboïs**

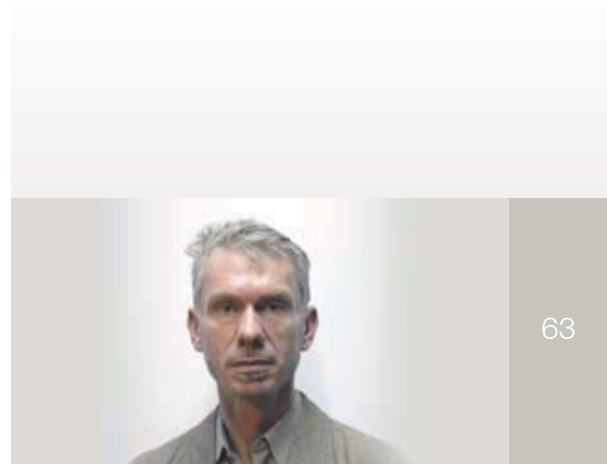
Pour une décoration ludique et fonctionnelle

En mettant en œuvre notre programme de lambris muraux, nous avons déjà exploré plusieurs solutions lorsque nous avons eu connaissance du concept DIPLINE. Nous en avons tout de suite perçu la dimension d'innovation et l'aspect ludique.

En effet, nous étions plus à la recherche d'un événement lumineux que d'un système d'éclairage. DIPLINE répond parfaitement à notre souci de décoration puisqu'il est possible de piquer des lucioles dans notre lambris mural. Mais nous avons également une réponse fonctionnelle car la possibilité nous est offerte de déplacer facilement les tablettes éclairantes.

Cette nouvelle gamme de lambris DIPLINE s'inscrit pleinement dans notre volonté d'offrir à nos clients des solutions modulables, donc personnalisables, qui les rendent acteurs de leur décoration tout en ayant accès à des produits de qualité.

Nicolas ROCHE



63

Roche Bobois, une histoire de qualité

Roche Bobois est une entreprise dynamique, leader sur le marché mondial de l'édition de meubles. Elle a su, dès ses débuts, s'adapter à son époque par des créations à la fois design et fonctionnelles, tout en collaborant étroitement avec des designers et fabricants.

APPLIQUE
piquée au mur

VENTILATEUR
piqué au plafond

TÉLÉVISEUR
piqué au mur

L'habitat de demain

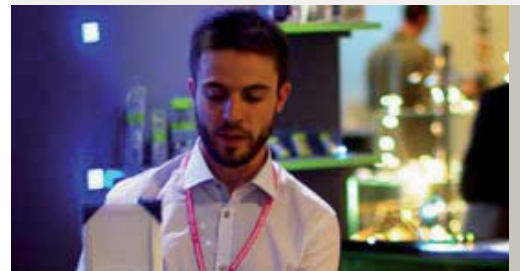
Des cloisons conductrices d'électricité

Et si nous nous prenions à rêver un habitat dans lequel l'énergie nous serait accessible de partout, en toute sécurité ?

Et s'il suffisait de piquer un élément n'importe où dans le mur pour que la lumière s'allume, que la télévision s'ouvre sur la vie et que le ventilateur souffle un air frais sur nos idées ?

Pourquoi ne pas imaginer des cloisons de demain qui nous mettraient l'énergie à portée de main ?

Légères et créatives, ces cloisons du futur sont technologiquement possibles : il faudra juste inventer les nouveaux usages qui résulteront de ces murs entièrement alimentés en basse tension électrique...



65

Pierre Sibileau, Etudiant en design

Pierre Sibileau a consacré la totalité de son mémoire à accompagner DIPLINE dans ses projections conceptuelles et commerciales.

D'un panneau capable de canaliser un flux électrique, il propose de créer un système docile et domestiqué, s'inspirant de la notion de réseau.

De plus, il suggère même d'utiliser l'énergie du panneau pour d'autres applications que la lumière.

Gamme produits

Les panneaux conducteurs

Les panneaux DIPLINE sont composés d'un complexe élastomérique conducteur d'électricité ou de films métalliques minces. Ce sont de patientes et efficaces recherches en la matière qui nous permettent aujourd'hui de prétendre détenir un véritable savoir-faire en matière de panneaux sandwich conducteurs d'électricité. Si les panneaux DIPLINE standard ne sont pas cintrables, d'autres formulations peuvent désormais l'être.

Dans la logique d'un concept associant panneaux, connectique et luminaires, le laboratoire DIPLINE explore avec ses clients de nouvelles voies au service d'une imagination sans limite, notamment dans le domaine de l'éco-conception...

Panneaux standard



Panneau Classique

Forte puissance

Ces panneaux composés de mousse polyuréthane haute densité et d'un complexe conducteur à haute résilience sont adaptés à l'usage de Spots, de Lucioles et LEDs. Ils conviennent aux aménagements d'intérieur à usage intensif et proposent de larges possibilités de finitions.

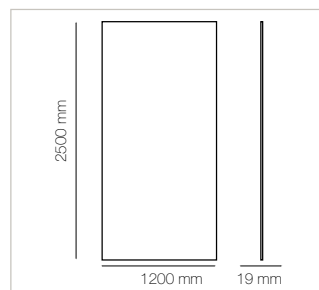
Brut 2 faces

Réf unitaire : DP10001

Caractéristiques techniques :
Voir p 30

Normes :

Classé au feu M1
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1
RoHS  CE



Panneaux non standard

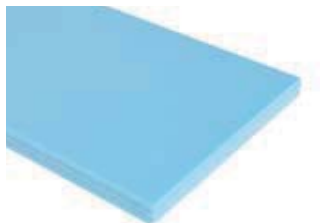
A votre demande, nous développerons le panneau le mieux à même de répondre à votre besoin. Voici quelques exemples...



Panneau Eco

Moyenne puissance

Fabriqués en mousse polyuréthane haute densité en peau, basse densité à coeur et films conducteurs minces. Ils sont adaptés à l'usage de Lucioles et LEDs.



Panneau PLV

Faible puissance

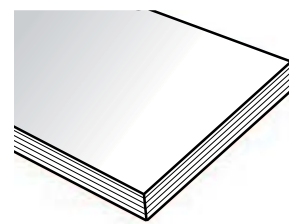
Composé de plaques de polystyrène haute densité et de films conducteurs minces. Il est particulièrement adapté à des réalisations éphémères.



Panneau PET



Panneau BALSA



Panneau Multicouches

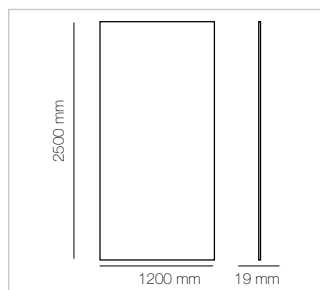
Brut 2 faces

Réf unitaire : DP1A001

Caractéristiques techniques :
Voir p 30

Normes :

Classé au feu M1
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1
RoHS  



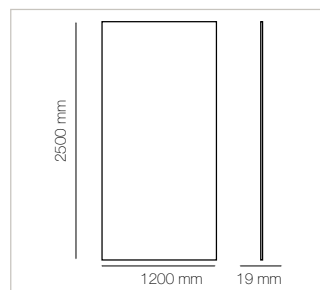
Brut 2 faces

Réf unitaire : DP1P001

Caractéristiques techniques :
Voir p 56

Normes :

Classé au feu M1
IEC 60598-2-1 et EN60598-2-1
RoHS  



Connecteurs et broches



Lot de 2
connecteurs tranche 25 A

Réf unitaire : DP40041

Caractéristiques techniques :
Puissance : 25 A

Commentaires :
Prêt à être soudé

Normes :
RoHS 



Lot de 2
connecteurs face 4 A

Réf unitaire : DP44A71

Caractéristiques techniques :
Puissance : 4 A

Commentaires :
Prêt à être clipsé sur un rond de diamètre 5

Normes :
RoHS 



Lot de 2
broches 1,5 A

Réf unitaire : DP44951

Caractéristiques techniques :
Puissance : 1,5 A

Commentaires :
Prêt à être vissé sur écrou M3

Normes :
RoHS 



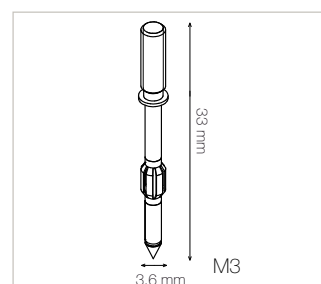
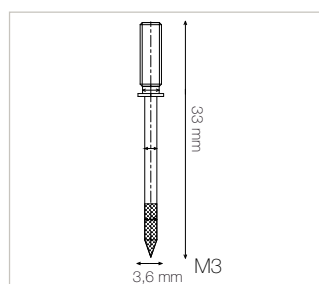
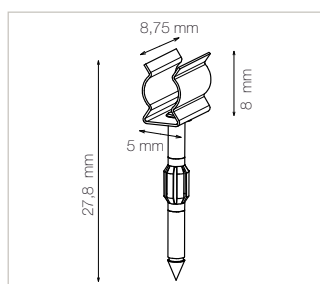
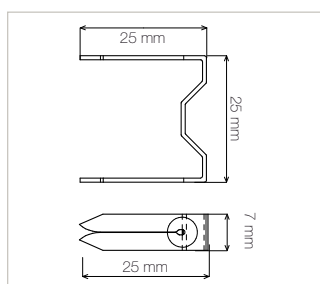
Lot de 2
broches à lamelles 4 A

Réf unitaire : DP44A61

Caractéristiques techniques :
Puissance : 4 A

Commentaires :
Prêt à être vissé sur écrou M3

Normes :
RoHS 



Transformateurs

Luminaires

*Une gamme complète de transformateurs
TBTS 230/12 Volts démarrant à 0 w et protégeant
les panneaux Diplone de tout court-circuit.*

*A la demande du client, nous développerons le luminaire
le mieux à même de répondre à ses attentes.*



Transformateur 0,1-70 W

Spots



Transformateur 0,1-150 W

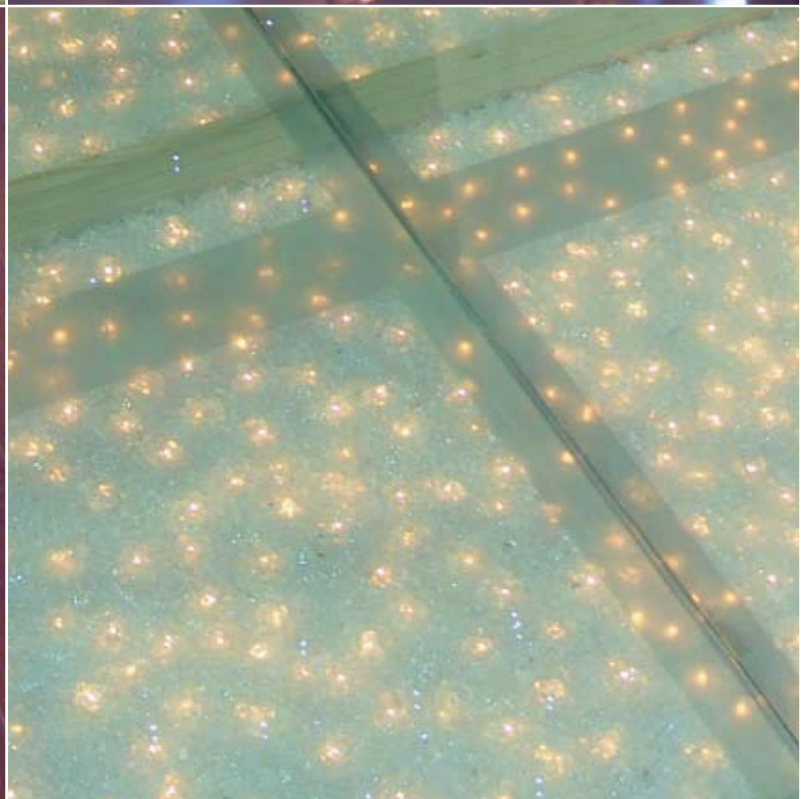
DipLEDS

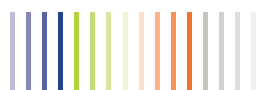


Transformateur 0,1-250 W

Autres luminaires...

Descriptif complet page 28





Contact

*Saitec
5, bd Pascal - B.P. 339 - 85303 Challans Cedex -
France
Tel : + 33 (0)2 51 35 48 92
Fax : + 33 (0)2 51 49 21 98
contact@dipline.com
www.dipline.com*

*Graphisme : www.aocommunication.fr
Crédits photos : Benoit Gendron, Alain Félix, Joël Arnaud, Studio Lollier,
Pierre Sibileau, Fotolia, D. R.*



www.dipline.com